

**Приложение
к Адаптированной основной
образовательной
программе НОО для детей ЗПР
(вариант 7.1.)**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических

и пунктуационных ошибок;

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
выражать собственное мнение и аргументировать его;
самостоятельно озаглавливать текст;
составлять план текста;
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

*создавать тексты по предложенному заголовку;
подробно или выборочно пересказывать текст;
пересказывать текст от другого лица;
составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в

несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность

мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;

- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

* диагностическая работа;

* коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

* консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;

* информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;

-особое внимание - коррекции всех видов деятельности;

-проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ь и ъ;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь,мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

4. Тематическое планирование (первое полугодие)

4. Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
	Добукварный период	20
1.	Пропись — первая учебная тетрадь.	1
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

3.	Письмо овалов и полуовалов.	1
4.	Рисование бордюров.	1
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).	1
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, и чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
10.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо.	1
11.	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1
12.	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу	1
13.	Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
14.	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	1
15.	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	1
16.	Строчная буква <i>и</i> .	1
17.	Заглавная буква <i>И</i> .	1
18.	Строчная буква <i>ы</i> .	1
19.	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1
20.	Заглавная буква <i>У</i>	1
	Букварный период	61
21.	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1
22.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1
23.	Заглавная буква <i>С</i> .	1
24.	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1
25.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
26.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
27.	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	1
28.	Повторение и закрепление изученного.	1
29.	Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> .	1
30.	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	1
31.	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	1
32.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
33.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
34.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
35.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
36.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
37.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
38.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
39.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
40.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
41.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

42.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
43.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
44.	Заглавная буква Д.	1
45.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
46.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
47.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
48.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
49.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
50.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
51.	Строчная буква ч.	1
52.	Строчная буква ч.	1
53.	Заглавная буква Ч.	1
54.	Буква ь	1
55.	Буква ь	1
56.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
57.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
58.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
59.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
60.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
61.	Строчная буква ё.	1
62.	Строчная буква ё.	1
63.	Заглавная буква Ё.	1
64.	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
65.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
66.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
67.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
68.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
69.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
70.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
71.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
72.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
73.	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	1
74.	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
75.	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
76.	Строчная буква щ.	1
77.	Строчная буква Щ.	1
78.	Заглавная буква Щ.	1
79.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
80.	Строчные буквы ь, ъ.	1
81.	Знакомство с тетрадью в узкую линию	1
	Систематический курс	51
82.	Знакомство с учебником	1
83.	Наша речь	1
84.	Текст	1
85.	Предложение	1
86.	Диалог	1
87.	Слово	1
88.	Тематические группы слов	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

89.	« Вежливые слова»	1
90.	Словари <i>Развитие речи</i> . Составление текста по рисунку и опорным словам	1
91.	Перенос слов	1
92.	<i>Развитие речи</i> .	1
93.	Ударение (общее представление)	1
94.	<i>Развитие речи</i> . Коллективное составление содержания основной части сказки	1
95.	Перенос слов	1
96.	Развитие речи	1
97.	Звуки и буквы	1
98.	Звуки и буквы. Развитие речи Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	1
99.	Русский алфавит, или Азбука	1
100.	Русский алфавит, или Азбука	1
101.	Гласные звуки	1
102.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	1
103.	Слова с буквой э. <i>Развитие речи</i> . Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
104.	Ударные и безударные гласные звуки (5 ч) Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1
105.	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
106.	Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	1
107.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).	1
108.	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Работа с орфографическим словарём	1
109.	Проверочный диктант.	1
110.	Согласные звуки (2 ч) Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).	1
111.	Слова с удвоенными согласными.	1
112.	Буквы Й и И (1 ч) Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
113.	Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч) Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1
114.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
115.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
116.	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки)	1
117.	Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки)	
118.	<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
119.	Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
120.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме	1
121.	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
122.	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).	1
123.	Проверочный диктант.	1
124.	Шипящие согласные звуки (1 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.	1
125.	Буквосочетания чк, чн, чт (1 ч). Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.	1
126.	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч). Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу	1
127.	Проверочный диктант	1
128.	Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	1
129.	Заглавная буква в словах (3 ч) Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).	1
130.	Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	1
131.	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)	1
132.	Повторение за год	1

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1
3	Как отличить диалог от монолога?	1
4	Входной контрольный диктант . Монолог и диалог.	1
5	Что такое текст?	1
6	Что такое тема и главная мысль текста?	1
7	Части текста	1
8	Что такое предложение? Анализ работ. Работа над ошибками.	1
9	Как из слов составить предложение? Контрольное списывание	1
10	Что такое главные члены предложения?	1
11	Что такое второстепенные члены предложения?	1
12	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

13	Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	1
14	Как установить связь слов в предложении?	1
15	РР Обучающее сочинение по картине И.С.Остроухова "Золотая осень"	1
16	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Словарный диктант.	1
17	Что такое лексическое значение слова? Работа над ошибками	1
18	Что такое лексическое значение слова?	1
19	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
20	Что такое синонимы?	1
21	Что такое антонимы?	1
22	Что такое родственные слова?	1
23	Что такое родственные слова?	1
24	Что такое корень слова?	1
25	Что такое однокоренные слова?	1
26	Контрольный диктант за 1 четверть	1
27	Какие бывают слоги? Работа над ошибками	1
28	Как определить ударный слог?	1
29	Как определить ударный слог?	1
30	Как переносить слова с одной строчки на другую?	1
31	Как переносить слова с одной строчки на другую? Словарный диктант.	1
32	Проверочная работа №1 по теме "Слова, слова, слова..."	1
33	Анализ работ. Работа над ошибками.	1
34	Как различать звуки и буквы?	1
35	Как мы используем алфавит?	1
36	Как мы используем алфавит?	1
37	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
38	Как определить гласный звук?	1
39	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
40	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
41	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
42	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
43	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
44	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1
45	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1
46	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1
47	Р/р. Коллективное составление рассказа по картине С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»	1
48	Контрольный диктант за 2 четверть	1
49	Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?	1
50	Согласный звук [Й] и буква И краткое	1
51	Слова с удвоенными согласными	1
52	Р/р. Коллективное составление рассказа по картине и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси»	1
53	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1
54	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1
55	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1
56	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	
57	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	согласными	
58	Проверочная работа №3 по теме "Твёрдые и мягкие согласные звуки"	1
59	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1
60	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1
61	Наши проекты. Рифма	1
62	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1
63	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1
64	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1
65	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1
66	Проверка парных согласных в корне слова	1
67	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1
68	Проверка парных согласных.	1
69	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
70	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
71	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1
72	Изложение повествовательного текста по вопросам плана. упр 50	1
73	Обобщение по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова» Проверочная работа №4	1
74	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1
75	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1
76	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1
77	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. Контрольное списывание.	1
78	Обучающее сочинение «Зимние забавы» упр 66	1
79	Что такое части речи?	1
80	Что такое части речи?	1
81	Что такое имя существительное?	1
82	Контрольный диктант за 3 четверть	
83	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
84	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных	1
85	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Словарный диктант	1
86	Заглавная буква в именах сказочных героев ,в названиях книг, журналов и газет.	1
87	Заглавная буква в написании кличек животных. Р/Р упр 101 Составление рассказа по плану	1
88	Заглавная буква в географических названиях.	1
89	Единственное и множественное число имен существительных	1
90	Единственное и множественное число имен существительных	1
91	Единственное и множественное число имен существительных	1
92	Обучающее изложение. Упр 115 с 66.	1
93	Проверочная работа №5 по теме « Имя существительное»	1
94	Закрепление изученного материала. Работа над ошибками	1
95	Что такое глагол?	1
96	Что такое глагол?	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

97	Р.р Составление рассказа по картине « Грачи прилетели» упр 127	1
98	Единственное и множественное число глаголов	1
99	Единственное и множественное число глаголов	1
100	Правописание частицы НЕ с глаголами	1
101	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	1
102	Что такое текст-повествование?	1
103	Проверочная работа №6 по теме « Глагол»	1
104	Что такое имя прилагательное?	1
105	Связь имени прилагательного с именем существительным	1
106	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
107	Единственное и множественное число имен прилагательных	1
108	Что такое текст-описание?	1
109	Рр Текст – описание упр 170	1
110	Что такое местоимение?	1
111	Что такое местоимение?	1
112	Что такое текст-рассуждение?	1
113	Общее понятие о предлоге	1
114	Раздельное написание предлогов со словами	1
115	Р/р Восстановление предложений	1
116	Проверочная работа № 7 по теме «Предлоги и местоимения»	1
117	Повторение по теме «Текст»	1
118	Повторение по теме «Предложение»	1
119	Повторение по теме «Слово и его значение»	1
120	Повторение по теме «Части речи».	1
121	Итоговый контрольный диктант.	1
122	Повторение по теме «Части речи».	1
123	Повторение по теме «Звуки и буквы» Обобщение знаний об изученных правилах письма	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Наша речь. Виды речи.	1
2	Наша речь и наш язык. <i>Тест №1 «Язык и речь»</i>	1
3	Работа над ошибками. Наша речь и наш язык.	1
4	Текст. Типы текстов.	1
5	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
6	Предложение. Виды предложений по интонации.	1
7	Входная контрольная работа.	1
8	Предложение с обращением.	1
9	Главные и второстепенные члены предложения. <i>Тест №2 «Текст»</i>	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

10	Главные и второстепенные члены предложения.	1
11	Простое и сложное предложения.	1
12	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
13	Словосочетание.	1
14	Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение»	1
15	Работа над ошибками. Словосочетание. <i>Тест №3 «Предложение. Словосочетание»</i>	1
16	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
17	Синонимы и антонимы.	1
18	Омонимы.	1
19	Слово и Словосочетание.	1
20	Фразеологизмы. <i>Тест №4 «Слово в языке и речи»</i>	1
21	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	1
22	Работа над ошибками. Части речи.	1
23	Имя существительное.	1
24	Имя прилагательное.	1
25	Глагол.	1
26	Имя числительное. <i>Тест №5 «Части речи»</i>	1
27	Однокоренные слова. <i>Тест №6 «Однокоренные слова»</i>	1
28	Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	1
29	Согласные звуки и буквы. <i>Тест №7 «Звуки и буквы»</i>	1
30	Правописание разделительного мягкого знака.	1
31	Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи».	1
32	Работа над ошибками. Проект. «Рассказ о слове».	1
33	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

34	Контрольное списывание.	1
35	Сложные слова.	1
36	Корень слова. Однокоренные слова.	1
37	Окончание	1
38	Приставка.	1
39	Приставка.	1
40	Суффикс.	1
41	Значение суффиксов.	1
42	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
43	Работа над ошибками. Основа слова.	1
44	Обобщение знаний о составе слова. <i>Тест №8 «Состав слова»</i>	1
45	<i>Контрольный диктант № 3 по теме «Состав слова». АКР</i>	1
46	Работа над ошибками. Проект «Семья слов».	1
47	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
48	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
49	Правописание слов с безударными гласными в корне. <i>Тест №9 «Безударные гласные в корне»</i>	1
50	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
51	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. <i>Тест №10</i>	1
52	<i>Обучающее изложение «Клесты»</i>	1
53	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
54	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. <i>Тест №11 «Непроизносимые согласные»</i>	1
55	Правописание слов с удвоенными согласными.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

56	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
57	Контрольный диктант №4 «Правописание корней слов»	1
58	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	1
59	Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.	1
60	Правописание суффиксов и приставок. <i>Тест №12</i>	1
61	Правописание приставок и предлогов. <i>Тест №13</i>	1
62	Правописание приставок и предлогов. Проект «Составляем орфографический словарь»	1
63	Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание частей слова».	1
64	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1
65	Контрольное списывание Ким стр.69-70	1
66	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ь). <i>Тест №14</i>	1
67	Части речи.	1
68	Имя существительное как часть речи.	1
69	Начальная форма имени существительного.	1
70	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Устаревшие слова.	1
71	<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану.	1
72	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
73	Проект «Тайна имени».	1
74	Число имён существительных	1
75	Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
76	Род имён существительных.	1
77	Род имён существительных.	1
78	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	1
79	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. Тест №15	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

80	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	1
81	Контрольный диктант № 6 по теме «Род и число имён существительных».	1
82	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1
83	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
84	Работа над ошибками. Именительный падеж.	1
85	Родительный падеж.	1
86	Дательный падеж.	1
87	Винительный падеж.	1
88	Творительный падеж	1
89	Предложный падеж.	1
90	Обобщение знаний об имени существительном. Тест №16	1
91	Морфологический разбор имени существительного. Проект «Зимняя страничка».	1
92	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».	1
	Контрольный диктант №7 по теме «Имя существительное».	1
94	Работа над ошибками. Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1
95	Сложные имена прилагательные.	1
96	Роль имён прилагательных в тексте.	1
97	<i>Развитие речи.</i> Сочинение. Текст-описание по репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
98	Изменение имён прилагательных по родам.	1
99	Изменение имён прилагательных по числам.	1
100	Изменение имён прилагательных по числам.	1
101	Изменение имён прилагательных по падежам.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

102	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
103	Обобщение знаний об имени прилагательном. <i>Тест №17</i>	1
104	Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное».	1
105	<i>Работа над ошибками.</i> Обобщение знаний об имени прилагательном.	
106	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».	1
107	<i>Проект «Имена прилагательные в загадках»</i> Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
108	Личные местоимения.	1
109	Местоимения 3-го лица.	1
110	Роль местоимений в предложении.	1
111	Морфологический разбор местоимения. <i>Тест №18</i>	1
112	<i>Обучающее изложение</i>	1
113	Работа над ошибками. Глагол как часть речи.	1
114	Значение и употребление в речи глаголов.	1
115	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам.	1
116	Начальная форма глагола.	1
117	Изменение глаголов по числам.	1
118	Число глаголов. Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1
119	Изменение глаголов по временам.	1
120	Изменение глаголов по временам.	1
121	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	1
122	Изменение глаголов по временам.	1
123	Род глаголов в прошедшем времени.	1
124	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

125	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	1
126	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1
127	<i>Обобщение о глаголе. Тест №19</i>	1
128	Контрольное списывание	1
129	Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол».	1
130	Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи».	1
131	Итоговая комплексная работа	1
132	Итоговый контрольный диктант №10.	1
133	Работа над ошибками. «Орфограммы в значимых частях слов»	1
134	Итоговый тест №20 по теме «Орфограммы в значимых частях слова»	1
135-140	Резерв	6

4 класс

№ урока	Тема урока	Количес уроков
1	Особенности устной речи	1
2	Наблюдение над свойствами русского ударения	1
3	О нормах произношения и правописания гласных в словах	1
4	О нормах произношения и правописания согласных в словах	1
5	Решение орфографических задач при записи слов.	1
6	Нормы произношения согласных	1
7	Произносительные нормы и правила письма Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1
8	Употребление двойных согласных.	1
9	Решение орфографических задач.	1
10	Значение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь.	1
11	Анализ предложения и текста с позиций языковых средств.	1
12	Оформление предложений в устной и письменной речи .	1
13	Выделяем этикетные слова и фразы.	1
14	Употребляем знаки препинания. Словарный диктант.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

15	Используем средства пунктуации.	1
16	Контрольная работа по теме «Общаемся устно и письменно»	1
17	Работа над ошибками . Школа грамотея.	1
18	Синтаксический разбор предложения.	1
19	Мастерская слова. Составление текста- поздравления .	1
20	Свободный диктант и его анализ.	1
Раздел 2. Анализируем и строим предложения (25ч)		
21	Главные и второстепенные члены предложения	1
22	Части речи и члены предложения.	1
23	Неопределенная форма глагола.	1
24	Изменение глаголов в форме прошедшего времени	1
25	Формы глаголов в настоящем и будущем времени	1
26	Глаголы 1 и 2 спряжения	1
27	Простая и сложная форма глаголов прошедшего времени.	1
28	Мягкий знак после шипящих в глаголах	1
29	Использование обобщённого правила при употреблении ь после шипящих в глаголах.	1
30	Сопоставление употребления ь после шипящих в глаголах и именах существительных.	1
31	Контрольная работа по теме : «Правописание ь после шипящих »	1
32	Работа над ошибками. Школа грамотея.	1
33	Написание форм глаголов 3 лица.	1
34	Урок- тренинг. Морфологический разбор глагола.	1
35	Глаголы- исключения.	1
36	Особенности спряжения глаголов.	1
37	Урок-тренинг. Решение орфографических задач.	1
38	Обобщение сведений о формах времени глаголов	1
39	Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях	1
40	Выражение сказуемого глаголами настоящего времени	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

41	Синтаксический анализ предложений (обобщение).	1
42	Свободный диктант и его анализ	1
43	Решение орфографических задач.	1
44	Проверочная работа по теме : «Написание личных окончаний глагола»	1
45	Творческое списывание.	1
Развёртываем, распространяем мысли... (16ч)		
46	Однородные подлежащие и сказуемые	1
47	Однородные второстепенные члены предложения	1
48	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
49	Соединительный союз И.	1
50	Противительные союзы а, но, да .	1
51	Условия определения однородных членов.	1
52	Анализ структуры предложения.	1
53	Построение предложений с однородными членами.	1
54	Проверочная работа №3 . Осложнённое списывание текста	1
55	Решение общих пунктуационных задач.	1
56	Обобщение по теме: « Предложения с однородными членами»	1
57	Анализ структуры предложения . Обобщение.	1
58	Изложение « Переправа»	1
59	Анализ изложения Словарный диктант .	1
60	Контрольная работа по теме : « Связь слов в предложении»	1
61	Работа над ошибками. Школа грамотея.	1
Части речи, их формы и правописание (обобщаем, изучаем) (61ч)		
62	Систематизация частей речи	1
63	Формы слов.	1
64	Начальная форма склоняемых частей речи. Словарный диктант.	1
65	Проверка безударных окончаний ударными.	1
66	Употребление частей речи в разных формах	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

67	Значение рода имен существительных.	1
68	Значение числа и рода личных местоимений .	1
69	Глагол и его личные формы	1
70	Определение форм глаголов в тексте.	1
71	Написание безударных окончаний глаголов.	1
72	Склонение частей речи. Падежные формы имён существительных	1
73	Склонение имён прилагательных (с ударными окончаниями)	1
74	Склонение личных местоимений.	1
75	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений	1
76	Контрольная работа по теме : «Части речи»	1
77	Работа над ошибками. . Школа грамотея.	1
78	Варианты падежных окончаний	1
79	Одинаковые падежные окончания.	1
80	Окончания существительных в единственном числе	1
81	Окончания существительных 1 и 2 скл. (Т.п.)	1
82	Падежные окончания существительных 3 склонения	1
83	Окончания существительных 1 и 2 скл. (Д.п. и П.п.)	1
84	Как выбрать окончание е или и?	1
85	Гласные [и]-е, [а]-о в окончаниях родительного падежа. Словарный диктант.	1
86	Гласный [а]-а в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей	1
87	Общий способ проверки безударных гласных в окончаниях .	1
88	Случаи, противоречащие общим правилам написания.	1
89	Контрольная работа по теме : «Склонение имен существительных»	1
90	Безударные падежные окончания имен существительных во множественном числе.	1
91	Варианты окончаний винительного падежа.	1
92	Варианты окончаний родительного падежа.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

93	Таблица падежных окончаний.	1
94	Выбор гласных в окончаниях разных форм и падежей.	1
95	Закрепление и обобщение. Школа грамотея.	1
96	Контрольная работа по теме : « Написание падежных окончаний имен существительных»	1
97	Работа над ошибками.	1
98	Склонение имен прилагательных	1
99	Проверка безударных окончаний по ударным окончаниям и вопросу.	1
100	Обобщённый способ решения орфографической задачи	1
101	Проверка безударных окончаний прилагательных Ж.р.	1
102	Проверка безударных окончаний прилагательных С.р.	1
103	Проверка безударных окончаний прилагательных М.р.	1
104	Варианты написания окончаний имен прилагательных в разных падежах.	1
105	Решение орфографических задач.	1
106	Контрольная работа по теме : «Проверка безударных окончаний прилагательных».	1
107	Закрепление. Работа над ошибками.	1
108	Правописание падежных форм личных местоимений	1
109	Орфограммы в корнях в косвенных формах местоимений	1
110	Изложение (краткое) и его анализ	1
111	Объяснительный диктант (подготовка к контрольному диктанту)	1
112	Урок – тренинг. « Школа грамотея»	1
113	Творческая работа (сочинение) и его анализ	1
114	Самостоятельные и служебные части речи.	1
115	Полные и краткие прилагательные.	1
116	Часть речи – причастие.	1
117	Наречие.	1
118	Деепричастия.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

119	Частицы.	1
120	Междометия . Этикетные слова. Звукоподражания.	1
121	Контрольная работа по теме : «Самостоятельные и служебные части речи»	1
122	Работа над ошибками. Мастерская слова.	1
	Используем средства языка в речи (систематизация изученного) (14ч)	
123	Язык и речь. Слово .	1
124	Формы речи: монолог , диалог.	1
125	Лексическое и грамматическое значение слова.	1
126	Правописание слов. Проверочный словарный диктант	1
127	Способы проверки орфограмм. Сводная таблица.	1
128	Контрольное изложение текста	1
129	Предложение. Текст. Предупредительный диктант.	1
130	Главные и второстепенные члены предложения.	1
131	Контрольная работа по теме: « Обобщение изученного в 4 классе»	1
132	Работа над ошибками. Школа грамотея	1
133	Связи частей в предложении и тексте .	1
134	Разновидности типа речи- повествования.	1
135	Структурные (композиционные) особенности текста	1
136	Итоговый урок-обобщение. О роли языка в жизни человека	1
137-140	Резервные уроки 4 ч	4
141-175	Повторение изученного в 4 классе	34

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости (в рамках антикоррупционной политики).

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освою правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов) в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры; ;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля. Различия структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы). Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует

общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ. На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления.

Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса — обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподается предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объема;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы.

3.Содержание учебного предмета коррекционного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Содержание многих произведений прямо или косвенно влияет на осмысление младшими школьниками различных социальных явлений (в том числе связанных и с такими понятиями, как польза, обмен, подарок, благодарность, то есть с теми терминами, которые в современном обществе ассоциируются с коррупцией). Ряд слов, значение которых может быть освоено через жизненный опыт и обсуждение, осмысление их на уроках: праздник, событие, подарок, услуга, польза, благодарность, великое слово «спасибо», бескорыстие.

Программа по литературному чтению в начальной школе разработана в контексте формирования нравственных ценностей на основе изучения высокохудожественных произведений литературы. Таким образом, сам предмет «литературное чтение» имеет большое значение в решении задач воспитательного характера, в том числе и антикоррупционного воспитания в начальной школе.

В течение первого года обучения учащиеся получают нравственные представления о доброте и сострадании, об ответственности за слабого, о сердечном отношении друг к другу и ко всему живому, о великодушии, настойчивости и смелости.

В течение второго года обучения получают нравственные представления о любви к родному краю, малой родине, об ответственности за родных и близких, о сердечности и совестливости.

В течение третьего года обучения учащиеся получают нравственные представления об ответственности человека за свою судьбу, о великодушии, о защите родины, талантливости и щедрости русского человека.

В течение четвертого года обучения учащиеся получают нравственные представления о самопожертвовании, отваге, благородстве, об ответственности за тех, кто поверил тебе, о понятии вины человека.

4. Тематическое планирование на первое полугодие

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
	Добукварный период	20
1.	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3.	Слово и предложение.	1
4.	Слово и предложение.	1
5.	Слог.	1
6.	Слог	1
7.	Ударение. Ударный слог.	1
8.	Ударение. Ударный слог.	1
9.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
10.	Звуки в словах.	1
11.	Слог-слияние.	1
12.	Слог-слияние.	1
13.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
14.	Гласный звук [а], буквыА, а.	1
15.	Гласный звук [о], буквыО, о.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

16.	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	1
17.	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	1
18.	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	1
19.	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	1
20.	Закрепление изученного материала	1
	Букварный период	61
21.	Согласные звуки [н],[н'], буквы <i>Н, н</i> .	1
22.	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	1
23.	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	1
24.	Согласные звуки [к],[к'], буквы <i>К, к</i> .	1
25.	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	1
26.	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	1
27.	Согласные звуки [л],[л'], буквы <i>Л, л</i> .	1
28.	Согласные звуки [л],[л'], буквы <i>Л, л</i> .	1
29.	Согласные звуки [р],[р'], буквы <i>Р, р</i> .	1
30.	Согласные звуки [в],[в'], буквы <i>В, в</i> .	1
31.	Буквы <i>Е, е</i> .	1
32.	Согласные звуки [п],[п'], буквы <i>П, п</i> .	1
33.	Согласные звуки [п],[п'], буквы <i>П, п</i> .	1
34.	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	1
35.	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	1
36.	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	1
37.	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	1
38.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> .	1
39.	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	1
40.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1
41.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1
42.	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	1
43.	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1
44.	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1
45.	Буквы <i>Я, я</i> .	1
46.	Буквы <i>Я, я</i> .	1
47.	Буквы <i>Я, я</i> .	1
48.	Буквы <i>Я, я</i> .	1
49.	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	1
50.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	1
51.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1
52.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1
53.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> . Повторение изученного	1
54.	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
55.	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
56.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> .	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	Сочетание <i>ши</i> .	
57.	Сочетание <i>ши</i> .	1
58.	Сочетание <i>ши</i> . Проверочный диктант	1
59.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	1
60.	Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
61.	Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Повторение изученного	1
62.	Буквы <i>Ё, ё</i> .	1
63.	Буквы <i>Ё, ё</i> .	1
64.	Буквы <i>Ё, ё</i> .	1
65.	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1
66.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
67.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
68.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
69.	Буквы <i>Ю, ю</i> .	1
70.	Буквы <i>Ю, ю</i> .	1
71.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	1
72.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	1
73.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	1
74.	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	1
75.	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	1
76.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	1
77.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	1
78.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	1
79.	Согласные звуки [ф],[ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	1
80.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
81.	Русский алфавит.	1
	Послебукварный период «Азбука»	15
82.	Как хорошо уметь читать	1
83.	Одна у человека родная мать — одна у него и Родина	1
84.	История славянской азбуки	1
85.	История первого русского букваря	1
86.	А. С. Пушкин — гордость нашей Родины	1
87.	Рассказы Л. Н. Толстого для детей	1
88.	Произведения К. Д. Ушинского для детей	1
89.	Стихи К. И. Чуковского	1
90.	Рассказы В. В. Бианки о животных	1
91.	Стихи С. Я. Маршака	1
92.	Рассказы М. М. Пришвина о природе	1
93.	Стихи А. Л. Барто	1
94.	Стихи С. В. Михалкова	1
95.	Весёлые стихи Б. В. Заходера	1
96.	Стихи В. Д. Берестова	1
	Учебник «Литературное чтение»	36

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

97.	Вводный урок	1
	Жили-были буквы	7
98.	Знакомств с новым учебником «Литературное чтение». В.Данько «Загадочные буквы»	1
99.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»	1
100.	Саша Чёрный «Живая азбука».	1
101.	Г. Сапгир «Про медведя». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
102.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
103.	Поговорим о самом главном.	1
104.	Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1
	Сказки, загадки, небылицы	9
105.	Сказки авторские и народные. « Курочка Ряба», « Гуси- лебеди»	1
106.	Сказки авторские и народные.Е Чарушин « Теремок»	1
107.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
108.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
109.	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1
110.	А.С.Пушкин.	1
111.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
112.	К.Ушинский «Гусь и Журавль», « Жалобы зайки»	1
113.	Урок- обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	1
	Апрель, апрель. Звонит капель!	4
114.	Лирические стихотворения А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1
115.	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	1
116.	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «К нам весна шагает», « Голубые, синие»	1
117.	Урок- обобщение . Р. Сеф « Чудо»	1
	И в шутку и всерьёз	5
118.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» Г. Кружков «Рры!»	1
119.	К. Чуковский «Федотка», « Телефон»	1
120.	Н. Артюхова «Саша- дразнилка»	1
121.	Поговорим о самом главном.К. Ушинский « Ворон и сорока»	1
122.	Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» М. Пляцковский «Помощник».	1
	Я и мои друзья	5
123.	Знакомство с названием раздела. Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благикина «Подарок»	1
124.	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	1
125.	И.Пивоварова «Вежливый ослик» . В. Орлов «Если дружбой...»	1
126.	С.Маршак «Хороший день» По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	1
127.	Д. Тихомиров « Находка», Ю.Энтин «Про дружбу»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	О братьях наших меньших	5
128.	Знакомство с названием раздела. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1
129.	Рассказы В. Осеевой. . Сказки-несказки Н. Сладкова	1
130.	Произведения о животных Г. Сапгира, М. Пляцковского, В. Берестова	1
131.	Поговорим о главном. С. Аксаков «Гнездо»	1
132.	Обобщающий урок	1

2 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	Введение	1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ	4
2.	Самое великое чудо на свете	1
3.	«О чём может рассказать школьная библиотека?» (экскурсия)	1
4-5.	Старинные и современные книги.	1
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	13
6.	Малые и большие жанры устного народного творчества	1
7	Русские народные песни.	1
8	Потешки и прибаутки.	1
9	Скороговорки, считалки и небылицы.	1
10	Загадки	1
11	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
12	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
14	Русская народная сказка «Лиса и журавль»,	1
15	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
16	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
17	Внеклассное чтение. Сказки русского народа.	1
18	Оценка достижений. по теме «Устное народное творчество».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ	8
19	Картины осенней природы. Осенние загадки.	1
20	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1
21	К Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».	1
22	А Фет «Ласточки пропали...».	1
23	«Осенние листья» - тема для поэтов	1
24	В. Берестов «Хитрые грибы». Научно – познавательный текст «Грибы»	1
25	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом».	1
26	Внеклассное чтение. Стихи об осени. Оценка достижений по теме «Люблю природу русскую. Осень».	1
	РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ.	14
27	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

28	А.С. Пушкин. Отрывок из романа «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя...»	1
29	А.С. Пушкин. Отрывок из романа «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин, торжествуя...	1
30-32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2
33	Басни. И. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
34.	И. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
35	Л.Толстой «Старый дед и внучек».	1
36	Рассказ Л.Толстого. «Филипок».	1
37	Л.Толстой «Правда всего дороже».	1
38.	Л.Толстой «Котёнок».	1
39	Внеклассное чтение. В.И.Даль «Старик - годовик»	1
40	Оценка достижений.по теме «Русские писатели».	1
	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	11
41	Веселые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А Шибанов «Кто кем становится»	1
42	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре»,И. Пивоварова «Жила – была собака».	1
43	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
44-45	М. Пришвин «Ребята и утята».	2
46	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
47	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1
48	В. Бианки «Музыкант».	1
49	В. Бианки «Сова».	1
50	Внеклассное чтение. Е.Чарушин «Про Томку».	1
51	Оценка достижений.по теме «О братьях наших меньших».	1
	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	8
52	Из детских журналов. Проект «Мой любимый детский журнал»	1
53	Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..».	1
54	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».	1
55	Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки».	1
56	А. Введенский «Учёный Петя».	1
57	А. Введенский «Лошадка».	1
58	Внеклассное чтение. Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1
59	Оценка достижений по теме «Из детских журналов».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА	10
60.	Стихи русских поэтов о первом снеге.	1
61-62	Лирические стихотворения И.Бунина, К. Бальмонта, Я.Акима	2
63-64	Лирические стихотворения о зиме Ф. Тютчева и С. Есенина.	2
65	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
66	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
67	А. Барто «Дело было в январе...», С.Дрожжина «Улицей гуляет...».	1
68-69	Внеклассное чтение. Веселые стихи о зиме. Оценка достижений.по теме «Люблю природу русскую. Зима».	2
	ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ	15
70	Знакомство с разделом «Писатели детям». К. Чуковский «Путаница».	1
71	К. Чуковский «Радость».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

72-73	К. Чуковский «Федорино горе».	2
74	С. Маршак «Кот и лодыри».	1
75	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1
76	С. Михалков «Мой щенок».	1
77-78	Стихи А. Барто	2
79	Н. Носов «Затейники».	1
80-81	Н. Носов «Живая шляпа».	2
82.	Н. Носов «На горке».	1
183.	Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова	1
84.	Оценка достижений по теме «Писатели детям».	1
	Я И МОИ ДРУЗЬЯ	11
85.	Знакомство с разделом «Я и мои друзья».	1
86-87	Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.	2
88.	Н. Булгаков «Анна, не грусти».	1
89.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
90-91.	В. Осеева «Волшебное слово».	2
92.	В. Осеева «Хорошее».	1
93.	В. Осеева «Почему?».	1
94.	Внеклассное чтение. С.Михалков «Дядя Степа»	1
95.	Оценка достижений по теме «Я и мои друзья».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.	11
96-97	Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки.	2
98.	И. Бунин «Матери».	1
99.	Е.Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел	1
100-104	Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А.Блока о весне.	5
105.	С. Васильев «Белая берёза».	1
106.	Внеклассное чтение «Весна, весна... И все ей радо»	1
107.	Оценка достижений по теме «Люблю природу русскую. Весна».	1
	И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ 15 ч	15
108.	Знакомство с разделом «И в шутку и в серьёз».	1
109-110	Весёлые стихи Б. Заходера.	2
111-112	Э.Успенский «Чебурашка».	2
113-114	Весёлые стихи Э.Успенского.	2
115.	Стихи В. Берестова.	1
116.	Стихи И. Токмаковой.	1
117-118	Г. Остер «Будем знакомы ».	2
119-120	В. Драгунский «Тайное становится явным».	2
121.	Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазеры»	1
122.	Оценка достижений по теме «И в шутку и в серьёз».	1
	ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.	16
123.	Литература зарубежных стран. Восстановление сюжета сказок по иллюстрациям	1
124.	Американская и английская народные песенки.	1
125.	Французские и немецкие народные песенки.	1
126-127	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2
128-	Проект «Мой любимый писатель - сказочник»	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

129.		
130	Ш. Перро «Красная шапочка».	1
131.	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
132-133	Э. Хогарт «Мафин и паук».	2
134-135	Внеклассное чтение. Сказки зарубежных писателей.	2
136	Оценка достижений по теме «Литература зарубежных стран».	1
137-138.	Презентация проекта «Мой любимый писатель-сказочник». Подведем итоги за год.	2
139-140	Резервные уроки	2

3 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
	Самое великое чудо на свете.	4
2.	Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете».	1
3.	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1
4.	Первопечатник Иван Фёдоров. Подготовка сообщения.	1
5.	Оценка достижений. Тест по теме «Самое великое чудо на свете».	1
	Устное народное творчество.	14
6.	Знакомство с названием раздела «Устное народное творчество»	1
7.	Русские народные песни. Заклички.	1
8.	Докучные сказки. Произведения прикладного искусства.	1
9.	Входная диагностика усвоения прочитанного.	1
10.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Характеристика героя сказки.	1
11.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» в иллюстрациях И.Я. Билибина.	1
12.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Характеристика героев сказки.	1
13.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Составление плана сказки.	1
14.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» в иллюстрациях И.Я. Билибина и В.Васнецова.	1
15.	Русская народная сказка. «Сивка – Бурка». Особенности волшебной сказки.	1
16.	Русская народная сказка. «Сивка – Бурка». Характеристика героев сказки.	1
17.	Русская народная сказка. «Сивка – Бурка» в иллюстрациях В.Васнецова.	1
18.	Русские народные волшебные сказки. Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1
19.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Устное народное творчество».	1
	Поэтическая тетрадь 1	11
20.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 1»	1
21.	Я. Смоленский «Как научиться читать стихи».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

22.	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». Звукопись.	1
23.	Ф.И. Тютчев «Листья». Олицетворение. Сочинение –миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
24.	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка изюшка...». Рифма.	1
25.	А.А. Фет «Мама!», «Зреет рожь над жаркой нивой». Эпитеты.	1
26.	И.С. Никитин «Полно, степь моя». Олицетворение.	1
27.	И.С. Никитин «Встреча зимы». Подвижные картины природы.	1
28.	И.З. Суриков «Детство». Главная мысль стихотворения.	1
29.	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы.	1
30.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1» .	1
	Великие русские писатели	24
31.	Знакомство с названием раздела «Великие русские писатели».	1
32.	А.С.Пушкин . Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина».	1
33.	Лирические стихотворения А.С.Пушкин. Настроение стихотворения.	1
34.	А.С.Пушкин «Зимнее утро». Приём контраста как средство создания картин природы.	1
35.	А. С. Пушкин. «Зимний вечер». Настроение стихотворения.	1
36.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки.	1
37.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Сравнение литературной сказки с народной.	1
38.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев.	1
39.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звукопись как средство создания образа.	1
40.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Язык народной и литературной сказки.	1
41.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Иллюстрации И.Я.Билибина.	1
42.	Жизнь и творчество И. А. Крылова. Подготовка сообщения о жизни И. А Крылова.	1
43.	И. А. Крылов. «Мартышка и очки». Мораль басни.	1
44.	И. А. Крылов. «Зеркало и обезьяна». Характеристика героя басни.	1
45.	И.А. Крылов. «Ворона и лисица». Инсценирование басни.	1
46.	Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Подготовка сообщения по статье В. Воскобойникова.	1
47.	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком». Настроение стихотворений.	1
48.	М. Ю. Лермонтов. «Утёс». «Осень». Сравнение произведений живописи и литературы.	1
49.	Детство Л. Н. Толстого. Подготовка сообщения.	1
50.	Л. Н. Толстой. «Акула». Пересказ по плану.	1
51.	Л. Н. Толстой. «Прыжок». Главная мысль рассказа.	1
52.	Л. Н. Толстой. «Лев и собачка». Пересказ близко к тексту.	1
53.	Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве». «Куда девается вода из моря?». Сравнение рассказов описания и рассуждения.	1
54.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Великие русские писатели».	1
	Поэтическая тетрадь 2	6
55.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 2». Стихотворения	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	о природе Н. А. Некрасова.	
56.	Диагностика усвоения прочитанного за I полугодие.	1
57.	Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою.	1
58.	К. Д. Бальмонт. «Золотое слово». Выразительное чтение стихотворений.	1
59.	И. А. Бунин. «Детство». «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». Создание словесных картин.	1
60.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Литературные сказки. 8 ч	8
61.	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки».	1
62.	Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка.	1
63.	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго ...» Характеристика героев сказки.	1
64.	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Герои сказки.	1
65.	В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Нравственный смысл сказки.	1
66.	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок.	1
67.	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». Пересказ сказки.	1
68.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Литературные сказки».	1
	Были- небылицы. 10ч	10
69.	Знакомство с названием раздела «Были- небылицы».	1
70.	М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения- основной приём описания подводного царства.	1
71.	М. Горький. «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ текста.	1
72.	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения.	1
73.	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Характеристика героев.	1
74.	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Выборочный пересказ.	1
75.	А. Куприн. «Слон». Основные события произведения.	1
76.	А. Куприн. «Слон». Составление плана. Тест.	1
77.	А. Куприн. «Слон». Пересказ подробный, развёрнутый, краткий.	1
78.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Были-небылицы».	1
	Поэтическая тетрадь 1	6
79.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 1».	1
80.	Стихи о животных Саши Чёрного. Средства художественной выразительности.	1
81.	Картины зимних забав в стихотворениях А. Блока.	1
82.	С. Есенин. «Черёмуха». Средства художественной выразительности .	1
83.	Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.	1
84.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1».	1
	Люби живое.-16ч	16
85.	Знакомство с названием раздела. «Люби живое».	1
86.	М. Пришвин. «Моя Родина». Основная мысль текста.	1
87.	И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Определение жанра произведения.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

88.	И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Главный герой произведения.	1
89.	И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	1
90.	В. И. Белов. «Малька провинилась». Герои рассказа.	1
91.	В. И. Белов. «Ещё раз про Мальку». Озаглавливание текста.	1
92.	В. Бианки. «Мышонок Пик». Главная мысль текста.	1
93.	В. Бианки. «Мышонок Пик». Главные герои рассказа.	1
94.	В. Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав.	1
95.	Б. С. Житков. «Про обезьянку». Герои произведения.	1
96.	Б. С. Житков. «Про обезьянку». Пересказ текста по плану.	1
97.	Б. С. Житков. «Про обезьянку». Сжатый пересказ.	1
98.	В. П. Астафьев. «Капалуха». Герои произведения.	1
99.	В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.	1
100.	Оценка достижений. Тест по теме «Люби живое».	1
	Поэтическая тетрадь 2.	8
101.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 2».	1
102.	С. Я. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». Заголовок стихотворения.	1
103.	А. Барто. «Разлука». Выразительное чтение.	1
104.	А. Барто. «В театре». Авторское отношение к героям стихотворения.	1
105.	С. В. Михалков. «Если». Выразительное чтение	1
106.	Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Выразительное чтение.	1
107.	Проект «Праздник поэзии».	1
108.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	12
109.	Знакомство с названием раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1
110.	Б. Шергин. «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
111.	А. П. Платонов. «Цветок на земле». Герои рассказа. Особенности речи героев.	1
112.	А. П. Платонов. «Цветок на земле». Чтение по ролям.	1
113.	А. П. Платонов. «Ещё мама». Герои рассказа.	1
114.	М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа.	1
115.	М. Зощенко «Золотые слова». Главная мысль произведения.	1
116.	М. Зощенко «Великие путешественники». Смысл названия рассказа.	1
117.	М. Зощенко «Великие путешественники». Восстановление порядка событий. Пересказ.	1
118.	Н. Носов. «Федина задача». Особенности юмористического рассказа.	1
119.	Н. Носов. «Телефон». Особенности юмористического рассказа.	1
120.	Оценка достижений. Тест по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1
	По страницам детских журналов	8
121.	Знакомство с названием раздела «По страницам детских журналов».	1
122.	Рассказы о войне Л.А.Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой».	1
123.	Ю. Ермолаев. «Проговорился». Пересказ.	1
124.	Ю Ермолаев «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию.	1
125.	Г. Остер. «Вредные советы». Создание сборника добрых советов.	1
126.	Г. Остер. «Как получают легенды». Создание сборника добрых	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	советов.	
127.	Р. Сеф. «Весёлые стихи». Выразительное чтение.	1
128.	Оценка достижений. Тест по теме «По страницам детских журналов».	1
	Зарубежная литература.	8
129.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	1
130.	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Мифологические герои и подвиги.	1
131.	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Пересказ.	1
132.	Диагностика усвоения прочитанного за год.	1
133.	Подготовка сообщения о великом сказочнике Г.-Х.Андерсене.	1
134.	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки.	1
135.	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок». Создание рисунков к сказке.	1
136.	Оценка достижений. Тест по теме «Зарубежная литература».	1
137.	-140 Резерв 4ч	4

4 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
	Летописи. Былины. Жития	11
2.	Знакомство с названием раздела «Летописи. Былины. Жития».	1
3.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
4.	События летописи-основные события Древней Руси.	1
5.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
6.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
7.	Сказочный характер былины.	1
8.	Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов.	1
9.	«Житие Сергия Радонежского» Детство и юность Варфоломея.	1
10.	«Житие Сергия Радонежского». Рассказ о битве на Куликовом поле.	1
11.	Проект: «Создание календаря исторических событий».	1
12.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Былины, летописи, сказания».	1
	Чудесный мир классики	22
13.	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики»	1
14.	П. П. Ершов «Конек - горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
15.	События в литературной сказке П. П. Ершова «Конек - горбунок». Герои сказки.	1
16.	П. П. Ершов «Конек - горбунок». Младший брат Иван-настоящий герой сказки.	1
17.	П. П. Ершов «Конек - горбунок». План	1
18.	Входная диагностика усвоения прочитанного.	1
19.	А. Слонимский. «О Пушкине»	1
20.	А.С. Пушкин «Няне».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

21.	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!..» Словесное рисование картин.	1
22.	Мотивы народной сказки в литературной. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1
23.	Характеристика героев сказки А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», отношение автора к ним.	1
24.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Составление плана сказки.	1
25.	А. Шан - Гирей «Воспоминания о Лермонтове». Картины природы в стихотворении «Дары Терека».	1
26.	М. Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1
27.	Главная мысль сказки М. Ю. Лермонтова «Ашик - Кериб».	1
28.	Характеристика героев сказки М. Ю. Лермонтова «Ашик - Кериб», отношение автора к ним.	1
29.	С. Толстой. «Как я увидел Льва Николаевича». События рассказа Л. Толстого «Детство».	1
30.	Характер главного героя рассказа Л. Толстой. Басня «Как мужик камень».	1
31.	Смысл названия рассказа А.П. Чехова «Мальчики» Тест.	1
32.	Главные герои рассказа А.П. Чехов «Мальчики» - герои своего времени.	1
33.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики».	1
34.	Обобщающий урок по разделу	1
	Поэтическая тетрадь 10ч	10
35.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь»	1
36.	Средства художественной выразительности для создания картины природы в стихотворениях Ф. И. Тютчева	1
37.	Картины природы в лирических стихотворениях А. А. Фета «Весенний дождь», «Бабочка».	1
38.	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот». Передача настроения и чувства в стихотворении.	1
39.	Ритм стихотворений А. Н. Плещеева «Дети и птичка»,	1
40.	И. С. Никитина «В синем небе...».	1
41.	Выразительное чтение стихов Н. А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки...»	1
42.	Картина осени в стихах И. А. Бунина «Листопад». Сравнения, эпитеты.	1
43.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь».	1
44.	Обобщение по разделу	1
	Литературные сказки 16ч	16
45.	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки»	1
46.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра.	1
47.	Заглавие и главные герои литературной сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1
48.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке», деление текста на части. Составление плана сказки.	1
49.	Особенности литературного жанра произведения В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе». Сказка или рассказ.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

50.	Главная мысль произведения В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1
51.	Герои литературного текста В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1
52.	Диагностика усвоения прочитанного за I полугодие.	1
53.	Мотивы народных сказок в авторском тексте П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1
54.	Мотивы народных сказок в авторском тексте П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1
55.	Герои художественного произведения П. П. Бажова «Серебряное копытце», авторское отношение к ним.	1
56.	Мотивы народных сказок в литературном тексте А.С. Аксакова «Аленький цветочек».	1
57.	А.С. Аксакова «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Тест.	1
58.	А.С. Аксакова «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана.	1
59.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Литературные сказки».	1
60.	Обобщение по разделу	1
	Делу время – потехе час 9ч	9
61.	Знакомство с названием раздела «Делу время-потехе час».	1
62.	Жанр произведения Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
63.	Нравственный смысл Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
64.	Инсценирование произведения Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1
65.	Особенности юмористического текста. В. Ю. Драгунский «Главные реки», авторское отношение к изображаемому.	1
66.	Юмор в рассказе В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка». Пересказ текста от лица героев.	1
67.	Смысл заголовка произведения В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».	1
68.	Герои произведения В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел». Чтение по ролям. Тест.	1
69.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме: «Делу время – потехе час».	1
	Страна детства 8ч	8
70.	Знакомство с названием раздела «Страна детства».	1
71.	Особенности развития сюжета в рассказе Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1
72.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	1
73.	Особенности развития событий: выстраивание их в тексте К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1
74.	Герои произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1
75.	Музыкальное сопровождение произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1
76.	Герои рассказа М. М. Зощенко «Ёлка». Составление плана.	1
77.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме: «Страна детства».	1
	Поэтическая тетрадь 5ч	5
78.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

79.	Развитие чувств в лирическом стихотворении. В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
80.	Тема стихотворения С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом произведении.	1
81.	Развитие чувства в лирических стихах М. Цветаевой «Бежит тропинка...», «Наши царства». Тема детства.	1
82.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь».	1
	Природа и мы 12ч	12
83.	Знакомство с названием раздела «Природа и мы»	1
84.	Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа.	1
85.	Отношение человека к природе. Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш».	1
86.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1
87.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1
88.	М. М. Пришвин «Высочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	1
89.	М. М. Пришвин «Высочка», Характеристика героя на основе поступка.	1
90.	Е. И. Чарушин «Кабан». Герои произведения.	1
91.	Е. И. Чарушин «Кабан». Характеристика героя на основе их поступков.	1
92.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части, составление плана. Тест.	1
93.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ	1
94.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Природа и мы»	1
	Поэтическая тетрадь 8 ч	8
95.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь»	1
96.	Картина осени в лирическом произведении Б. Л. Пастернака «Золотая осень».	1
97.	Картины весны в стихотворении С. А. Клычкова «Весна в лесу».	1
98.	Картины лета в стихотворении Д. Б. Кедрова «Бабье лето»	1
99.	Изображение природы в сентябре в лирическом произведении Н. М. Рубцова «Сентябрь». Средства художественной выразительности	1
100.	Мотивы народного творчества в авторском произведении С. А. Есенина «Лебедушка».	1
101.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь»	1
102.	Обобщающий урок	1
	Родина 7 ч	7
103.	Знакомство с названием раздела «Родина»	1
104.	Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитина «Русь». Ритм стихотворения.	1
105.	С. С. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
106.	Тема стихотворения А. В. Жигулина «О, Родина!...». Авторское отношение к изображаемому.	1
107.	Поэтический вечер по теме «Родина»	1
108.	Проект «Они защищали Родину».	1
109.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Родина».	1
	Страна Фантазия 7 ч	7
110.	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

111.	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.	1
112.	Необычные герои фантастического жанра. Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника».	1
113.	Необычные герои фантастического жанра. Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника».	1
114.	Особенности фантастического жанра. Кир Булычев «Путешествие Алисы». Тест.	1
115.	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	1
116.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Страна фантазия».	1
	Зарубежная литература 15 ч	15
117.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»	1
118.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1
119.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1
120.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особенности характера героев.	1
121.	Авторская сказка Г. Х. Андерсена «Русалочка», её особенности.	1
122.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Волшебство и его влияние на судьбы героев.	1
123.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	1
124.	Диагностика усвоения прочитанного за год.	1
125.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности произведения.	1
126.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	1
127.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев и их поступков.	1
128.	Особенность сюжета произведения Сельмы Лагерлеф «Святая ночь».	1
129.	Сельма Лагерлеф «В Назарете». Основная мысль рассказа.	1
130.	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Зарубежная литература».	1
131.	Обобщение знаний. Итоговый тест.	1
132.	-140 Резерв	9

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС

Классы: 2

3. Тематическое планирование

№п/п	темы уроков	количество уроков
1	По одежке встречают...	1
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка	1
3	Любишь кататься, люби и саночки возить	1
4	Делу время, потехе час	1
5	В решете воду не удержишь	1
6	Самовар кипит, уходить не велит	1
7	Представление результатов выполнения проектных заданий : «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	1
	<i>Язык в действии</i>	
8	Помогает ли ударение различать слова?	1
9	Для чего нужны синонимы?	1
10	Для чего нужны антонимы?	1
11	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1
12	Как можно объяснить значение слова?	1
13	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1
	<i>Секреты речи и текста</i>	
14	Учимся вести диалог	1
15	Составляем развёрнутое толкование значения слова	1
16	Устанавливаем связь предложений в тексте Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования	1
17	Представление результатов выполнения проектных заданий Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»	1

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке (русском)»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС

Классы: 2

2 класс

№ урока	Тема урока	
	О нашей Родине	
1.	И. Никитин «Русь». С. Романовский «Слово о русской земле». Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1
	Устное народное творчество	
2.	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла.. ». Загадки.	1
3.	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1
	Люблю природу русскую. Осень	
4.	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень».	1
	Писатели- детям.	
5.	Е. Пермяк «Смородинка».	1
6.	Л. Толстой «Страшный зверь».	1
7.	В Осеева «Волшебная иголочка».	1
8.	В. Катаев «Цветик – семицветик»	1
	Люблю природу русскую. Зима.	
9.	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». К. Ушинский «Мороз не страшен .	1
10.	В. Даль «Девочка Снегурочка». Русская народная сказка «Снегурочка».	1
	Произведения о животных	
11.	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	1
12.	К. Ушинский «Кот Васька».	1
13.	К. Паустовский «Барсучий нос»	1
14.	Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича».	1
	Люблю природу русскую. Весна.	
15.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
	Рассказы, стихи о семье	
16.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».	1

	А. Майков «Колыбельная песня». А. Плещеев «Песня матери».		
17.	В. Осеева «Сыновья» Л. Н.Толстой «Отец и сыновья»	1	

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 2-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор;

будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьёзный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;

4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener).

Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экраным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках
родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам,
списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя
словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать
разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии
мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость
приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных
видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом
планировании.

4. Тематическое планирование

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Давайте говорить по-английски. Приветствие.	1
2	Доброе утро! Формирование навыков аудирования и говорения	1
3	Английские звуки. Буквы Aa, Bb, Kk, Tt	1
4	Мои увлечения. Введение букв Ee, Oo, Hh	1
5	Учимся считать. Числительные 0-5	1
6	Чья буква лучше? Числительные 6-10	1
7	Давайте познакомимся Буквы: Cc, Dd, Ff, Gg	1
8	Буквы и звуки. Где какая пара? Формирование навыков диалогической речи	1
9	Как зовут твоих друзей?	1
10	Где буквы? Буквы Mm, Nn, Ii, Uu	1
11	Моя семья	1
12	Слушаем и запоминаем Буквы Pp, Ss, Ww, Xx	1
13	Я могу читать по-английски. Буквы Ll, Jj, Rr, Vv	1
14	Моя визитка. Буквы Oo, Yy, Zz	1
15	Контрольная работа №1 <i>Урок контроля, оценки и коррекции знаний</i>	1
16	Я знаю английский алфавит. Краткий ответ на общий вопрос. Анализ ошибок контрольной работы	1
17	Да или нет? Неопределенный артикль	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

18	А что у тебя есть?	1
19	Откуда ты?	1
20	Глагол to be. <i>Урок закрепления изученного</i>	1
21	Закрытый и открытый слог <i>Урок закрепления изученного</i>	1
22	Как тебя зовут? What's your name? Команды <i>Урок изучения нового</i>	1
23	Личные местоимения <i>Урок закрепления изученного</i>	1
24	Семья Бена. Ben's family Семья друга <i>Урок изучения нового</i>	1
25	Притяжательный падеж <i>Урок закрепления изученного</i>	1
26	Практика чтения <i>Урок закрепления изученного</i>	1
27	Что это? What's this? Конструкция What is it? <i>Урок изучения нового</i>	1
28	Притяжатель-ные местоимения <i>Урок закрепления изученного</i>	1
29	Контрольная работа №2 <i>Урок контроля, оценки знаний</i>	1
30	Is this your hat? Одежда. Анализ контрольной работы. <i>Урок изучения нового</i>	1
31	Игра «Угадай-ка» <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	1
32	Новый год в России <i>Урок изучения нового</i>	1
33	С Днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill! День рождения <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	1
34	Цвета. Colours <i>Урок изучения нового</i>	1
35	Раскрашиваем предметы <i>Урок закрепления изученного</i>	1
36	Наша улица. Our street.- Место жительства	1
37	Настоящее время	1
38	В ванной паук. A spider	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	in the bathroom Дом, квартира <i>Урок изучения нового</i>	
39	Названия комнат <i>Урок закрепления изученного</i>	1
40	Я люблю улиток. I like snails Животные <i>Урок изучения нового</i>	1
41	Настоящее время: отрицательные предложения <i>Урок закрепления изученного</i>	1
42	Игра «Путаница» <i>Комбинированный урок</i>	1
43	Мне нравится пицца. I like pizza Еда. <i>Урок изучения нового</i>	1
44	Множественное число <i>Урок закрепления изученного</i>	1
45	Где же это? Where is it? Предлоги <i>Урок изучения нового</i>	1
46	Мебель <i>Урок закрепления изученного</i>	1
47	Сафари-парк. A safari park В зоопарке <i>Урок изучения нового</i>	1
48	Домашние животные <i>Урок закрепления Изученного</i>	1
49	Я делаю робота. I'm making a robot Части тела <i>Урок изучения нового</i>	1
50	Настоящее длительное время <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	1
51	Контрольная работа №3 <i>Урок контроля, оценки знаний</i>	1
52	Артикли Анализ контрольной работы. <i>Урок закрепления изученного</i>	1
53	Наша деревня. Our village <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	1
54	Сокращенные формы have / has got <i>Урок изучения нового</i>	1
55	Заполняем анкету <i>Урок закрепления изученного</i>	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

56	Мы собираемся на Луну! We're going to the Moon Время Present Continuous <i>Урок изучения нового материала</i>	1
57	Космос <i>Урок закрепления изученного</i>	1
58	История полетов в космос <i>Комбинированный урок</i>	1
59	Я стою на голове. I'm standing on my head Спортивные упражнения <i>Урок изучения нового материала</i>	1
60	Время Present Continuous: вопросы <i>Урок закрепления изученного</i>	1
61	Друзья по переписке. Pen friends <i>Друзья по переписке Урок изучения нового</i>	1
62	Пишем письмо <i>Урок закрепления изученного</i>	1
63	Улыбнитесь, пожалуйста! Smile, please! Альбом с фотографиями <i>Урок изучения нового</i>	1
64	Приглашение в гости <i>Урок закрепления изученного</i>	1
65	Где ты живешь? <i>Урок закрепления изученного</i>	1
66	Проект «Мой город» <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	1
67	Контрольная работа №4 <i>Урок контроля, оценки</i>	1
68	Итоговое обобщающее занятие <i>Повторительно-обобщающий урок</i>	1
69-70	Резервные уроки	2

3 класс

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тематика курса, тематика уроков	Кол-во часов
1	Знакомство Снова в школу! Этикетные диалоги.	2
2	У Бена новый друг. Диалог-расспрос о написании слов.	1
3	Я и моя семья Этикетные диалоги: знакомство с соседями по дому, представление членов семьи.	15
4	Аудиотекст. Лексика: семья, хобби.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

5	Диалог-расспрос об увлечениях, хобби.	1
6	Текст-инструкция (приготовление блюда). Побудительные предложения с конструкцией <i>Let's...</i>	1
7	Кулинарный рецепт. Местоимение <i>any</i> в вопросительном предложении. Диалог-расспрос о кулинарном рецепте. Составление рецепта по образцу.	1
8	Обозначение времени. Диалог-расспрос по рисункам. Письмо Коди <i>My day</i> . Present Simple Tense.	1
9	Спасибо за подарок. Аудиотекст. Благодарственное письмо.	1
10	Названия месяцев, порядковые числительные. Диалог-расспрос <i>Ben's birthday presents</i> .	1
11	Диалог-расспрос по тексту песни. Составление письма с опорой на образец.	1
12	Диалог-приглашение в театр. Количественные числительные.	1
13	Урок-повторение. Тест 3. Контрольная работа № 3.	1
14	Виды активного отдыха. План отдыха.	1
15	Урок-повторение. Тест 3.	1
16	Контрольная работа № 3.	1
17	Виды активного отдыха. План отдыха.	1
	Мир моих увлечений	16
18	В плавательном бассейне. Диалог-расспрос по рисункам, содержанию текста.	1
19	Фигуры. Описание рисунка.	1
20	Описание рисунка с использованием конструкций <i>this is.../these are....</i>	1
21	Отработка активных конструкций <i>this is.../these are...</i>	1
22	В парке аттракционов. Аудиотекст.	1
23	Диалог-расспрос по иллюстрации. Описание животных.	1
24	Описание атмосферы театра, конструкция <i>there is.../there are...</i>	1
25	Едем отдыхать. Аудиотекст. Составление списка необходимых вещей. Виды транспорта. Диалог-расспрос по билету.	1
26	Любимые праздники. Диалог-обсуждение: праздники в России и Великобритании.	1
27	Диалог-расспрос: планы на отдых. Рифмовка.	1
28	Сборы в дорогу. Диалог-расспрос по рисункам. Урок-повторение. Тест 4.	1
29	Контрольная работа № 4.	1
30	Повторение лексики и конструкций. Рассказ <i>My year</i> .	1
31	Рифмовка <i>The months of the year</i> . Обобщение материала.	1
32	Контрольная работа № 4.	1
33	Повторение лексики и конструкций. Рассказ <i>My year</i> .	1
34	Рифмовка <i>The months of the year</i> . Обобщение материала.	1
	Я и мои друзья	6
35	Что ты умеешь делать? Диалог-расспрос об умениях, возможностях. Диалог-расспрос о том, кто что умеет/не умеет делать.	1
36	Виды телепередач. Аудиотекст.	1
37	Описание внешности человека. Диалог-расспрос.	1
38	Домашние питомцы. Модальный глагол <i>must</i> .	1
39	Правила по уходу за питомцем. Предложения с глаголом <i>must</i>	1
	Моя школа	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

40	1. Какой у тебя любимый урок? Аудиотекст. Диалог-расспрос по тексту.	1
41	2. Расписание уроков. Диалог-расспрос по таблице.	1
	Мир вокруг меня	4
42	Названия стран. Полные и краткие формы глагола <i>to be</i> .	1
43	Диалог-расспрос о погоде, о зимних забавах. НЛЕ по теме «Погода».	1
44	Описание природных явлений по иллюстрации. Модальный глагол <i>can</i> .	1
45	Песня <i>Rainy Day Robin</i> . Диалог-расспрос по содержанию песни.	1
	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран.	23
46	Этикетный диалог: формы приветствия.	1
47	Названия дней недели. Краткие/долгие гласные.	1
48	Как это пишется? Диалог-расспрос по содержанию текста.	1
49	Вопросы к подлежащему, общий вопрос.	1
50	Проект «Знакомимся с Австралией». Описание животного.	1
51	Дни недели. Формы глагола <i>to be</i> в Present Continuous Tense.	1
52	Диалог-расспрос об Австралии. Типы вопросов.	1
53	Наша страна. Описание фотографии с опорой на текст. Диалог-расспрос о городе. Конструкции <i>there is/there are, to be famous for</i> .	1
54	Описание рисунка. Окончания имён существительных во мн. ч.	1
55	Диалог-расспрос: описание персонажей/животного.	1
56	Урок-повторение. Тест 1.	1
57	Контрольная работа № 1.	1
58	Этикетный диалог: общение в магазине.	1
59	Местоимения <i>some/any</i> . Установление соответствия текста и иллюстрации.	1
60	Закрепление клише в ситуациях общения в магазине (просьба, обозначение цены, благодарность).	1
61	Рассказ о каникулах Леры. Диалог-расспрос по иллюстрации.	1
62	Тест 2. Повторение материала II четверти.	1
63	Контрольная работа № 2.	1
64	Заполнение анкеты.оборот <i>to have got</i> , специальный вопрос.	1
65	Письма. Восстановление порядка повествования. (+)	1
66	Диалог-расспрос о способах отправления писем.	1
67	Анкета <i>My day</i> .оборот <i>to have got</i> .	1

3. Тематическое планирование

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

4 класс

№ П/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
	Курс повторения «Мы уже многое знаем и умеем»	6
1	Что мы можем рассказать о наших друзьях?	1
2	Что мы можем рассказать о нас самих?	1
3-4	Что мы можем рассказать о начале учебного года?	2
5	Домашнее чтение.	1
6	Повторение	1
	Глава 1. Как было летом?	11
7	Что обычно делают наши немецкие друзья на летних каникулах?	1
8	Письмо о летних каникулах	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

9	Есть ли летние каникулы у животных?	1
10	Может погода летом быть плохой?	1
11	Образование прошедшего времени Perfekt	1
12-13	Летом у многих детей дни рождения. А у тебя?	2
14-15	Мы играем и поём.	2
16	Домашнее чтение	1
17	Контрольная работа № 1 «Как было летом»	1
Глава 2. Что нового в школе?		11
18	У наших немецких друзей есть новая классная комната. А у нас?	1
19	Количественные числительные	1
20	Что делают ученики в классе	1
21	Употребление Perfekt с глаголами движения	1
22	Школьное расписание	1
23	Порядковые числительные	1
24	Любимые предметы	1
25	Погода осенью и зимой. Повторение.	1
26	Мы играем, и поём и готовимся к рождеству.	1
27	Домашнее чтение.	1
28	Повторение	1
Глава 3. Мой дом. Что в нем есть?		11
29	Сабина рассказывает о своём доме.	1
30	Где живут Свен и Кевин.	1
31	В квартире: где что стоит?	1
32	Сабина рисует детскую комнату.	1
33	Марлиз в гостях у Сандры.	1
34	Моя комната	1
35-36	Мы играем и поём.	2
37	Домашнее чтение.	1
38	Повторение	1
39	Контрольная работа № 2 «Мой дом»	1
Глава 4. Свободное время		11
40	Что наши немецкие друзья делают на выходных.	1
41	А что делают наши домашние животные на выходных?	1
42	Семья Свена на выходных	1
43	Мое свободное время	1
44	Проведение выходных всей семьей	1
45	Пикси охотно рисует животных.	1
46	Склонение имен существительных: повторение	1
47-48	Мы играем и поём.	2
49	Домашнее чтение.	1
50	Повторение	1
Глава 5. Скоро наступят большие каникулы!		11
51	Приход весны	1
52	Апрель! Апрель! Он делает, что хочет!	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

53	Описание погоды весной	1
54	Что наши друзья празднуют весной. А мы?	1
55	Как мы готовимся к празднику? А как готовятся наши немецкие друзья?	1
56	Описание внешности человека	1
57	В магазине канцтоваров	1
58- 59	Мы играем и поём.	2
60	Домашнее чтение.	1
61	Контрольная работа № 3 «Весна»	1
	Повторение по курсу	9
62- 63	Чтение сказки	2
64	Прошедшее время: повторение	1
65	Счет до 100: повторение	1
66	Тренировка умений аудирования	1
67- 68	Мы играем и поем	2
69- 70	Итоговое повторение по курсу	2

Рабочая программа учебного предмета «Математика»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений; овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки; научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях; получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач; познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей; приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы;
доставать несложную готовую столбчатую диаграмму;
сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса — обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).
- 2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3) Развитие основных мыслительных операций:
 - навыков соотносительного анализа;
 - навыков группировки и классификации;
 - умения планировать деятельность;
 - развитие комбинаторных способностей.
- 4) Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- 5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.
- 6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
- 7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.
- 8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.
- 9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.
- 10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;

10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование
чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в
окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида,
цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

4. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1-2	Множество и отношения. Сравниваем	2
3.	Слева направо. Справа налево	1
4.	Знакомство с таблицей	1
5	Сравниваем	1
6-7	Арифметические действия. Величины Числа и цифры	2
8	Конструируем	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

9	Готовимся выполнять сложение	1
10.	Находим фигуры	1
11.	Вправо. Влево.	1
12.	Готовимся выполнять вычитание	1
13-14	Сравниваем множества	2
15-16	Готовимся решать задачи	2
17	Складываем числа	1
18	Вычитаем числа	1
19.	Числа и цифры	1
20	Число и цифра 0	1
21-22	Измеряем длину в см	2
23	Увеличение и уменьшение числа на 1	1
24	Увеличение и уменьшение числа на 2.	1
25	Число 10	1
26	Измеряем длину в дм	1
27	Знакомимся с многоугольниками	1
28	Знакомимся с задачей	1
29-30	Решаем задачи	2
31-32	Числа от 11 до 20	2
33	Измеряем длину в дм и см	1
34	Составляем задачи	1
35	Работаем с числами до 20	1
36-37	Знакомимся с умножением	2
38	Составляем и решаем задачи	1
39	Знакомимся с умножением	1
40-41	Умножаем числа	2
42	Проверочная работа №1	1
43-44	Решаем задачи	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

45	Верно ли, что...	1
46	Знакомство с делением	1
47-48	Делим числа	2
49	Сравниваем	1
50	Работаем с числами	1
51	Решаем задачи	1
52-53	Складываем и вычитаем числа	2
54	Умножаем и делим числа	1
55	Решаем задачи разными способами	1
56	Повторяем пройденный материал	1
57	Свойства арифметических действий Перестановка чисел при сложении	1
58	Шар. Куб.	1
59-60	Сложение с числом 0	2
61-62	Свойства вычитания	2
63-64	Вычитание числа 0	2
65-66	Деление на группы по несколько предметов. Проверочная работа	2
67-68	Таблица сложения и вычитания в пределах 20 Сложение с числом 10	2
69-70	Прибавление и вычитание числа 1 Проверочная работа	2
71-72	Прибавление и вычитание числа 2	2
73	Прибавление и вычитание числа 2. Проверочная работа	1
74-75	Прибавление и вычитание числа 3.	2
76	Прибавление и вычитание числа 3 Проверочная работа	1
77-78	Прибавление и вычитание числа 4.	2
79-80	Прибавление и вычитание числа 4.	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	Проверочная работа	
81-82	Прибавление и вычитание числа 5.	2
83	Проверочная работа	1
84-85	Прибавление и вычитание числа 6	2
86	Прибавление и вычитание числа 6 Проверочная работа	1
87-89	Сравнение чисел	3
90-91	Сравнение. Результат сравнения	2
92-94	На сколько больше или меньше?	3
95	Контрольная работа №1	1
96	Работа над ошибками	1
97-99	Увеличение числа на несколько единиц	3
100-102	Уменьшение числа на несколько единиц	3
103	Проверочная работа	1
104-105	Прибавление чисел 7, 8, 9	2
106	Прибавление чисел 7, 8, 9 Проверочная работа	1
107-110	Вычитание чисел 7, 8, 9	4
111	Вычитание чисел 7, 8, 9 Проверочная работа	1
112-114	Сложение и вычитание. Скобки	3
115	Контрольная работа №2	1
116	Работа над ошибками	1
117-118	Осевая симметрия Зеркальное отражение предметов	2
119-120	Симметрия	2
121-122	Оси симметрии фигуры	2
123	Контрольная работа №3	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

124	Работа над ошибками	1
125-126	Повторение пройденного материала Сравнение чисел	2
127-128	Сложение и вычитание чисел в пределах 20	2
129-136	Резервные уроки	7

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	Давайте знакомиться	4
1	Знакомство с учебником	1
2	Как мы будем сравнивать.	1
3	Как мы будем считать.	1
4	Что мы будем рисовать.	1
	Сравниваем предметы	4
5	Сравниваем фигуры.	1
6	Сравниваем форму и цвет.	1
7	Больше, меньше. Выше, ниже.	1
8	Длиннее, короче. Шире, уже.	1
	Считаем предметы	6
9	Числа 1, 2, 3.	1
10	Числа 4, 5.	1
11	Расставляем по порядку.	1
12	Числа 6, 7.	1
13	Числа 8, 9.	1
14	Числа от 1 до 9.	1
	Сравниваем числа	7
15	Больше. Меньше. Столько же.	1
16	Сравниваем числа.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

17	Равенство и неравенство.	1
18	Увеличиваем на 1.	1
19	Уменьшаем на 1.	1
20	Сравниваем числа с помощью числового ряда.	1
21	Больше на ... Меньше на ...	1
	Рисуем и измеряем	12
22	Продолжаем знакомство.	1
23	Проводим линии.	1
24	Отрезок и ломаная.	1
25	Многоугольники.	1
26	Рисуем на клетчатой бумаге.	1
27	Ноль и десять.	1
28	Меряем длину.	1
29	Измеряем отрезки.	1
30	Числовой луч.	1
31	Вспоминаем, повторяем.	1
32-33	Повторение.	2
	Учимся складывать и вычитать	14
34	Складываем числа.	1
35	... и вычитаем.	1
36	Считаем до трёх.	1
37	Два да два – четыре.	1
38	Отличное число.	1
39	«Секрет» сложения.	1
40	Самое красивое число.	1
41	Семь дней недели.	1
42	Складываем и вычитаем.	1
43	Сколько ног у осьминога.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

44	Загадочное число.	1
45	Десять братьев.	1
46	Чёт и нечет.	1
47	Вспоминаем, повторяем.	1
	Увеличиваем и уменьшаем	10
48	Увеличилось или уменьшилось?	1
49	Плюс 2. Минус 2.	1
50	Считаем парами.	1
51	Чудо-числа.	1
52	Ура! Путешествие...	1
53	Увеличиваем числа...	1
54	...и уменьшаем.	1
55	Рисуем и вычисляем.	1
56	Больше или меньше? На сколько?	1
57	Вспоминаем, повторяем.	1
	Рисуем и вырезаем	4
58	Вырезаем и сравниваем.	1
59	Рисуем и сравниваем.	1
60-62	Повторение.	3
	Десятки	3
63	Что такое десяток.	1
64	Считаем десятками.	1
65	Считаем шаги.	1
	Как устроены числа	11
66	Знакомьтесь: числа от 11 до 20.	1
67	Следующее и предыдущее число.	1
68	Прибавляем по одному... и вычитаем.	1
69	Вспоминаем чёт и нечет.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

70	Перебираем числа.	1
71	Вспоминаем, повторяем.	1
72	Ведём счёт дальше.	1
73	Сколько десятков? Сколько единиц?	1
74	Как можно сравнивать числа.	1
75	Записываем по порядку.	1
76	Вспоминаем, повторяем.	1
	Вычисляем в пределах 20	14
77	Плюс 10	1
78	... и минус 10.	1
79	Изменилось ли число?	1
80	Как прибавить число?	1
81	Составляем суммы.	1
82	Как вычесть число?	1
83	Вычисляем по цепочке.	1
84	Вспоминаем, повторяем.	1
85	Длина ломаной.	1
86	Периметр.	1
87	Площадь.	1
88	Вспоминаем, повторяем.	1
89-90	Повторение.	2
	Простая арифметика	12
91	Что такое задача.	1
92	Как записать задачу короче?	1
93	Покупаем и считаем.	1
94	Лёгкие вычисления.	1
95	Решаем задачи по действиям.	1
96	Больше на... Меньше на...	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

97	Находим значения выражения.	1
98	Рассаживаемся и считаем.	1
99	Сравниваем двузначные числа.	1
100	Измеряем и сравниваем.	1
101	Величины.	1
102	Вспоминаем, повторяем.	1
	А что же дальше?	25
103	Слагаемые и сумма.	1
104	Сколько всего? Сколько из них?	1
105	Прибавляем десятки.	1
106	Вычитаем десятки.	1
107-108	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	2
109-110	Сколько прибавили? Сколько вычли?	2
111-112	Дополняем до круглого числа.	2
113-114	Вычисляем удобным способом.	2
115-116	Десятки с десятками, единицы с единицами.	2
117-118	Решаем задачи.	2
119-120	Вспоминаем, повторяем.	2
121-122	Плоские и объёмные предметы.	2
123-124	Развиваем смекалку.	2
125-127	Повторение. Контрольная работа. Работа над ошибками.	3
128	Повторяем, знакомимся, тренируемся	1
129-130	Десятки.	2
131	Числа от 1 до 100.	1
132	Сложение и вычитание.	1
133	И наконец...	1
133-136	резервные уроки	3

2 класс

№ п/п	Тема урока	количество уроков
	Числа от 1 до 100. Нумерация (16часов)	1
1	Числа от 1 до 20.	1
2	Числа от 1 до 20. Входная диагностическая работа.	1
3	Десяток. Счёт десятками до 100.	1
4	Устная нумерация чисел от 11 до 100.	1
5	Поместное значение цифр.	1
6	Однозначные и двузначные числа.	1
7	Единицы измерения длины: миллиметр.	1
8	Единицы измерения длины: миллиметр.	1
9	Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1
10	Метр. Таблица единиц длины.	1
11	Случаи сложения и вычитания, основанные на разрядном составе слагаемых.	1
12	Замена двухзначного числа суммой разрядных слагаемых	1
13	Единицы стоимости: рубль, копейка.	1
14	<i>«Странички для любознательных».</i>	1
15	Повторение пройденного <i>«Что узнали. Чему научились».</i>	1
16	Контрольная работа № 1«Нумерация чисел от 1 до 100».	1
	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (20 часов)	
17	Обратные задачи.	1
18	Обратные задачи. Сумма и разность отрезков.	1
19	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
20	Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.	1
21	Решение задач изученных видов. Закрепление изученного.	1
22	Час. Минута. Определение времени по часам.	1
23	Длина ломаной.	1
24	Закрепление <i>«Странички для любознательных»</i>	1
25	Порядок действий в выражениях со скобками.	1
26	Числовые выражения.	1
27	Сравнение числовых выражений.	1
28	Периметр многоугольника.	1
29	Свойства сложения.	1
30	Свойства сложения.	1
31	Свойства сложения. Закрепление.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

32	Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание»	1
33	Работа над ошибками. Проект: «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».	1
34	Странички для любознательных — задания творческого и поискового характера.	1
35	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
36	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (28 ч)	
37	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1
38	Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$, $36+20$, $60+18$.	1
39	Приёмы вычислений для случаев вида $36-2$, $36-20$.	1
40	Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$.	1
41	Приёмы вычислений для случаев $30-7$.	1
42	Приёмы вычислений для случаев вида $60-24$.	1
43	Решение задач на нахождение суммы.	1
44	Решение задач на нахождение суммы и неизвестного слагаемого.	1
45	Решение задач на нахождение суммы.	1
46	Приём сложения вида $26+7$.	1
47	Приёмы вычитания вида $35-7$.	1
48	Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.	1
49	Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.	1
50	«Странички для любознательных». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
51	Закрепление пройденного.	1
52	Буквенные выражения.	1
53	Буквенные выражения. Закрепление.	1
54	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100»	1
55	Уравнение.	1
56	Уравнение.	1
57	Закрепление изученного.	1
58	Проверка сложения.	1
59	Проверка вычитания.	1
60	Проверка сложения и вычитания. Закрепление.	1
61	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100»	1
62	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
63	Промежуточная контрольная работа	1
64	Повторение изученного материала	1
	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (22 ч)	
65	Письменный приём сложения вида $45+23$.	1
66	Письменный приём вычитания вида $57-26$.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

67	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	1
68	Решение текстовых задач.	1
69	Прямой угол.	1
70	Решение задач изученных видов.	1
71	Письменный приём сложения вида $37+48$.	1
72	Письменный приём сложения вида $37+53$.	1
73	Прямоугольник.	1
74	Прямоугольник. Закрепление.	1
75	Письменный приём сложения вида $87+13$.	1
76	Закрепление изученного. Решение задач.	1
77	Письменный приём вычитания вида $40-8$.	1
78	Письменный приём вычитания вида $50-24$. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
79	Контрольная работа №5 «Письменные приёмы сложения и вычитания».	1
80	Работа над ошибками. «Странички для любознательных»	1
81	Письменный приём вычитания вида $52-24$.	1
82	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания. Закрепление изученного.	1
83	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1
84	Свойство противоположных сторон прямоугольника. Подготовка к умножению.	1
85	Квадрат. Проект: «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.	1
86	«Странички для любознательных». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»	1
	Умножение и деление чисел (18 часов)	
87	Конкретный смысл действия умножения.	1
88	Конкретный смысл действия умножения. Закрепление	1
89	Вычисление результата умножения с помощью сложения	1
90	Решение текстовых задач на умножение.	
91	Периметр прямоугольника.	1
92	Умножение на 1 и на 0.	1
93	Название компонентов умножения.	1
94	Закрепление изученного. Контрольная работа №6 по теме «Умножение и деление чисел»	1
95	Переместительное свойство умножения.	1
96	Переместительное свойство умножения.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

97	Конкретный смысл Деления (с помощью решения задач на деление по содержанию).	1
98	Решение задач на деление.	1
99	Решение задач на деление с помощью решения задач на деление по содержанию	1
100	Закрепление изученного.	1
101	Названия компонентов и результата деления.	1
102	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»	1
103	Контрольная работа №7 «Решение задач на умножение и деление».	1
104	Работа над ошибками. «Странички для любознательных».	1
	Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21ч)	
105	Взаимосвязь между компонентами умножения.	1
106	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1
107	Приёмы умножения и деления на 10.	1
108	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1
109	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
110	Закрепление изученного. Решение задач.	1
111	Контрольная работа №8 по теме «Умножение и деление».	1
112	Работа над ошибками. Умножение числа 2 Умножение на 2.	1
113	Умножение числа 2. Умножение на 2.	1
114	Приёмы умножения числа 2.	1
115	Деление на 2.	1
116	Деление на 2.	1
117	Закрепление таблицы умножения и деления на 2.	1
118	«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера.	1
119	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
120	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
121	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
122	Деление на 3.	1
123	Деление на 3.	1
124	Контрольная работа №9 «Умножение и деление»	1
125	«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
	Повторение (11 часов)	
126	Нумерация чисел от 1 до 100. Работа над ошибками	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

127	Итоговая диагностика.	1
128	Решение задач изученных видов	1
129	Сложение и вычитание в пределах 100.	1
130	Сложение и вычитание в пределах 100.	1
131	Работа над ошибками. Числовые и буквенные выражения. Неравенства.	1
132	Единицы времени, массы, длины.	1
133	Равенство. Неравенство. Уравнение.	1
134	Свойства сложения.	1
135	Таблица сложения.	1
136-140	Повторение и обобщение изученного материала.	5

3 класс

№п/п	Название урока	Кол-во часов
1.	Повторение. Нумерация чисел.	1
2.	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	1
3.	Выражение с переменной	1
4.	Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1
5.	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым	1
6.	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым	1
7.	Обозначение геометрических фигур буквами	1
8.	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1
9.	Входная контрольная работа №1 по теме «Повторение: сложение и вычитание»	1
10.	Связь умножения и сложения.	1
11.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1
12.	Чётные и нечётные числа	1
13.	Таблица умножения и деления с числом 2 и 3	1
14.	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1
15.	Решение задач с пропорциональными величинами.	1
16.	Порядок выполнения действий	1
17.	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	1
18.	Закрепление по теме: «Табличное умножение и деление на 2,3»	1
19.	Странички для любознательных. Что узнали, чему научились	1
20.	Что узнали, чему научились	1
21.	Контрольная работа №2 по теме «Умножение и деление на 2,3»	1
22.	Работа над ошибками Таблица умножения с числом 4.	1
23.	Таблица Пифагора.	1
24.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1
25.	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
26.	Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1
27.	Таблица умножения и деления с числом 5	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

28.	Задачи на кратное сравнение.	1
29.	Решение текстовых задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1
30.	Таблица умножения и деления с числом 6.	1
31.	Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление на 2-6».	1
32.	Работа над ошибками.	1
33.	Решение задач.	1
34.	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального	1
35.	Решение задач	1
36.	Таблица умножения и деления с числом 7.	1
37.	Площадь. Способы сравнения фигур	1
38.	Квадратный сантиметр.	1
39.	Площадь прямоугольника. Практическая работа: площадь	1
40.	Таблица умножения и деления с числом 8.	1
41.	Закрепление изученного.	1
42.	Решение задач разных видов	1
43.	Таблица умножения и деления с числом 9.	1
44.	Квадратный дециметр.	1
45.	Сводная таблица умножения	1
46.	Закрепление изученного.	1
47.	Квадратный метр.	1
48.	Повторение. Решение задач с величинами цена, количество, стоимость.	1
49.	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились	1
50.	Умножение на 1.	1
51.	Умножение на 0.	1
52.	Деление нуля на число.	1
53.	Странички для любознательных	1
54.	Доли. Образование и сравнение долей	1
55.	Окружность. Круг. Диаметр круга	1
56.	Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.	1
57.	Единицы времени.	1
58.	Контрольная работа №4 «Умножение и деление. Площадь»	1
59.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
60.	Странички для любознательных. Практическая работа: Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.	1
61.	Умножение и деление круглых чисел.	1
62.	Деление вида 80:20.	1
63.	Умножение суммы на число.	1
64.	Умножение суммы на число.	1
65.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1
66.	Умножение двузначного числа на однозначное	1
67.	Решение задач на нахождение четвертого пропорционального	1
68.	Выражение с двумя переменными	1
69.	Деление суммы на число.	1
70.	Деление суммы на число.	1
71.	Деление двузначного числа на однозначное.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

72.	Связь между числами при делении.	1
73.	Проверка деления.	1
74.	Случаи деления 87:29	1
75.	Проверка умножения.	1
76.	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления	1
77.	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	1
78.	АКР №5 по теме «Решение уравнений и составных задач»	1
79.	Работа над ошибками. Что узнали, Чему научились	1
80.	Деление с остатком.	1
81.	Приемы нахождения частного и остатка.	1
82.	Приемы нахождения частного и остатка. Упражнение в решении примеров на деление с остатком	1
83.	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1
84.	Проверка деления с остатком.	1
85.	Что узнали. Чему научились.	1
86.	Наши проекты. Задачи-расчёты	1
87.	Контрольная работа №6 по теме «Деление с остатком».	1
88.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
89.	Числа от 1 до 1000. Устная нумерация.	1
90.	Образование и названия трёхзначных чисел. Запись трёхзначных чисел.	1
91.	Натуральная последовательность трехзначных чисел.	1
92.	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1
93.	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
94.	Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых	1
95.	Сравнение трёхзначных чисел.	1
96.	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе	1
97.	Контрольная работа №7 по теме «Нумерация в пределах 1000»	1
98.	Работа над ошибками. Странички для любознательных	1
99.	Единицы массы. Грамм.	1
100.	Что узнали. Чему научились.	1
101.	Повторение изученного. Приёмы устных вычислений	1
102.	Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620- 200	1
103.	Приёмы устных вычислений вида 470+80, 560-90.	1
104.	Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670-140. Разные способы вычислений.	1
105.	Приёмы письменных вычислений	1
106.	Алгоритм письменного сложения	1
107.	Алгоритм письменного вычитания	1
108.	Виды треугольников.	1
109.	Закрепление изученного. Странички для любознательных	1
110.	Что узнали. Чему научились.	1
111.	Контрольная работа №8 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 1000»	1
112.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
113.	Приёмы устного умножения и деления.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

114.	Приёмы устного умножения и деления. Закрепление знаний и способов действий	1
115.	Виды треугольников по видам углов	1
116.	Закрепление изученного. Страничка для любознательных	1
117.	Приём письменного умножения на однозначное число.	1
118.	Алгоритм письменного умножения на однозначное число	1
119.	Закрепление. Приём письменного умножения на однозначное число	1
120.	Закрепление изученных приёмов умножения.	1
121.	Приём письменного деления на однозначное число.	1
122.	Проверка деления умножением.	1
123.	Контрольная работа № 9 по теме «Числа от 1 до 1000. Умножение и деление»	1
124.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
125.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
126.	Повторение. Нумерация в пределах 1000. Сложение и вычитание.	1
127.	Итоговая контрольная работа №10	1
128.	Анализ контрольной работы	1
129.	Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Решение и составление задач.	1
130.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
131.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
132.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
133.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
134.	Урок-игра «В стране Математика»	1
135.	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились	1
136-140	Резерв	5

4 класс

№ п/п	Тема урока	количес тво часов
	Число и счет -10ч.	
1.	Счёт сотнями. Многозначное число. Классы и разряды многозначного числа.	1
2.	Названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов. Десятичная система записи чисел.	1
3.	Римская система записи чисел. Примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами.	1
4.	Классы и разряды многозначного числа в пределах миллиарда.	1
5.	Способ чтения многозначного числа. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

6.	Запись многозначных чисел цифрами.	1
7.	Стартовая диагностическая работа.	1
8.	Сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения.	1
9.	Сравнение многозначных чисел. Решение примеров.	1
10.	Текущая проверочная работа по теме «Нумерация многозначных чисел». Сравнение многозначных чисел. Решение задач.	1
Арифметические действия с многозначными числами и их свойства – 7 часов		
11.	Сложение многозначных чисел. Устные и письменные приемы сложения многозначных чисел. Устные алгоритмы слож.	1
12.	Сложение многозначных чисел в пределах миллиарда. Письменные алгоритмы сложения.	1
13.	Проверка правильности выполнения сложения. Проверка сложения перестановкой слагаемых.	1
14.	Устные и письменные приемы вычитания многозначных чисел..	1
15.	Вычитание многозначных чисел в пределах миллиарда. Письменные алгоритмы вычитания.	1
16.	Проверка правильности выполнения вычитания. Закрепление изученного материала.	1
17.	Текущая контрольная работа №1 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел».	1
18.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Построение многоугольников.	1
19.	Построение прямоугольника. Практическая работа.	1
Задачи на движение – 7 часов		
20.	Скорость равномерного прямолинейного движения.	1
21.	Единицы скорости.	1
22.	Скорость. Закрепление.	1
23.	Задачи на движение. Вычисление скорости по формуле $v = S : t$	1
24.	Задачи на движение. Вычисление расстояния по формуле $S = v \cdot t$	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

25.	Задачи на движение. Вычисление времени по формуле $t = S : v$	1
26.	Текущая проверочная работа по теме «Задачи на движение».	1
Координатный угол – 6 часов		
27.	Координатный угол: оси координат, координаты точки. Обозначения вида А (2,3).	1
28.	Построение точки с указанными координатами. Практическая работа.	1
29.	Координатный угол.	1
30.	Итоговая контрольная работа № 2 по темам первой четверти.	1
31.	Анализ контрольной работы. Графики. Диаграммы	1
32.	Построение простейших графиков, столбчатых диаграмм. Практическая работа.	1
Свойства арифметических действий - 5ч		
33.	Переместительное свойство сложения.	1
34.	Переместительное свойство умножения.	1
35.	Сочетательные свойства сложения.	1
36.	Сочетательные свойства умножения.	1
37.	Сочетательные свойства сложения и умножения.	1
Многогранник – 2 часа		
38-39.	Геометрические пространственные формы в окружающем мире. Многогранник.	1
40.	Изображение многогранников на чертежах, обозначение их буквами. Практическая работа..	1
Распределительные свойства умножения – 4часа		
41-42.	Распределительные свойства умножения.	1
43.	Вычисления с использованием распределительных свойств умножения.	1
44.	Вычисления с использованием распределительных свойств умножения.	1
45.	Текущая контрольная работа № 3 по теме «Свойства арифметических действий».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

46	Анализ контрольной работы. Умножение на 1000, 10000, ...	1
47	Умножение на 1000, 10000, 100000. Закрепление.	1
48	Прямоугольный параллелепипед. Куб как прямоугольный параллелепипед.	1
49	Практическая работа. Склеивание моделей многогранников по их разверткам.	1
Единицы массы – 2ч		
50-51	Единицы массы: тонна и центнер. Обозначения: т, ц.	1
52	Соотношения между единицами массы.	1
Задачи на разные виды движения- 14 часов		
53	Задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях. Понятие о скорости сближения (удаления).	1
54	Задачи на движение в противоположных направлениях	1
55	Задачи на движение в противоположных направлениях. Закрепление.	1
56	Пирамида. Разные виды пирамид (треугольная, четырёхугольная, пятиугольная и др.).	1
57	Основание, вершина, грани и рёбра пирамиды. Контрольный устный счет (математический диктант) № 2.	1
58	Задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях, встречное движение.	1
59	Задачи на разные виды движения двух тел.	1
60	Задачи на разные виды движения двух тел.	1
61	Текущая проверочная работа по теме «Задачи на движение в противоположных направлениях».	1
62	Итоговая контрольная работа №4 за 2 четверть.	1
63	Анализ контрольной работы. Умножение многозначного числа на однозначное.	1
64	Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел на однозначное.	1
65	Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	обратного действия.	
66	Умножение многозначного числа на однозначное. Самостоятельная работа.	1
67	Умножение многозначного числа на однозначное.	1
Умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное – 10 часов		
68	Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел на двузначное.	1
69	Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел на двузначное.	1
70	Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия).	1
71	Умножение многозначного числа на двузначное. Самостоятельная работа.	1
72	Умножение многозначного числа на трехзначное.	1
73	Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел на трехзначное.	1
74	Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел на трехзначное.	1
75	Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора).	1
76	Умножение многозначного числа на трехзначное. <i>Самостоятельная работа.</i>	1
77	Текущая контрольная работа № 5 «Письменные приемы умножения чисел».	1
Конус- 2 часа		
78- 79	Анализ контрольной работы. Конус.	1
80	Практическая работа. Сопоставление фигур и развёрток.	1
Задачи на разные виды движения- 4 часа		
81	Задачи на разные виды движения двух тел в одном направлении.	1
82	Задачи на разные виды движения двух тел в одном направлении (из одного или из двух пунктов) и их решение.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

83	Задачи на разные виды движения двух тел. Самост. работа.	1
84	Задачи на разные виды движения двух тел. Более сложные случаи.	1
Высказывание -8 часов		
85	Истинные и ложные высказывания.	1
86	Высказывания со словами «неверно, что...»	1
87	Истинные и ложные высказывания. Закрепление.	1
88	Составные высказывания.	1
89	Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или» и их истинность.	1
90	Составные высказывания.	1
91	Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний <i>Контрольный устный счет (математический диктант) №3.</i>	1
92	Текущая контрольная работа № 6 по теме «Высказывания».	1
Задачи на перебор вариантов - 3 часа		
93	Анализ контрольной работы. Задачи на перебор вариантов.	1
94	Решение логических задач перебором возможных вариантов.	1
95	Решение логических задач перебором возможных вариантов. Самостоятельная работа.	1
Деление суммы на число – 6 часов		
96	Деление суммы на число. Запись свойств арифметических действий	1
97	Деление суммы на число. Решение задач.	1
98	Деление на 1000, 10000,...	1
99	Деление на 1000, 10000, ... Отработка приема вычисления.	1
100	Деление на 1000, 10000, ... Решение задач.	1
101	Текущая контрольная работа № 7 по теме «Деление многозначного числа на однозначное. Деление на 10, 100, 1000...»	1
Масштаб. Цилиндр. – 5 часов		
102	Анализ контрольной работы.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	Масштабы географических карт. Решение задач.	
103	Обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв.	1
37.	Итоговая контрольная работа № 8 за 3 четверть.	1
105	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Цилиндр.	1
106	Практическая работа. Сопоставление фигур и развёрток: выбор фигуры, имеющей соответствующую развёртку.	1
Деление многозначных чисел- 12 часов		
107	Деление на однозначное число. Устные вычисления.	1
108	Письменные алгоритмы деления многозначных чисел на однозначное число.	1
Четвертая четверть – 28 часов		
109	Деление на двузначное число.	1
110	Письменные алгоритмы деления многозначных чисел на двузначное число.	1
111	Способы проверки правильности результатов вычислений.	
112	Текущая проверочная работа по теме «Деление на двузначное число».	1
113	Деление на трехзначное число.	1
114	Письменные алгоритмы деления многозначных чисел на трехзначное число.	1
115	Письменные алгоритмы деления многозначных чисел на трехзначное число.	1
116	Способы проверки правильности результатов вычислений	1
117	Текущая проверочная работа по теме «Деление на трехзначное число».	1
118	Диагностическая работа (совпадает с контрольной работой №9).	1
119	Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки.	1
120	Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	линейки (в том числе отрезка заданной длины).	
121	Равенство, содержащее букву. Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 5$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$	1
122	Вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах.	1
123	Составление буквенных равенств.	1
124	Примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.	1
125	Угол и его обозначение. <i>Текущая проверочная работа</i> «Решение задач».	1
126	<i>Практическая работа.</i> Сравнение углов наложением. <i>Контрольный устный счет (математический диктант) №4.</i>	1
127	Виды углов.	1
128	<i>Текущая проверочная работа</i> «Угол и его обозначение».	1
129	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$	1
130	<i>Текущая проверочная работа</i> «Применение правил нахождения неизвестных компонентов арифметических действий».	1
131	Примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.	1
132	Текущая контрольная работа № 10 «Письменные приемы вычислений».	1
133	Анализ контрольной работы. Виды треугольников	1
134	<i>Текущая проверочная работа</i> «Виды углов и треугольников».	1
135	Точное и приближенное значение величины.	1
136	Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.	1
137	Итоговая контрольная работа № 11.	1
138	Анализ контрольной работы. Построение отрезка, равного данному.	1
139	Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины).	1

140	Урок праздник «Мир математики»	1
-----	--------------------------------	---

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты изучения курса коррекционного курса

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести

целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности; в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им (в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры);

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих (в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры);

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса — обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).
- 2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3) Развитие основных мыслительных операций:
 - навыков соотносительного анализа;
 - навыков группировки и классификации;
 - умения планировать деятельность;
 - развитие комбинаторных способностей.
- 4) Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- 5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.
- 6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
- 7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.
- 8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.
- 9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.
- 10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалам;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;

10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный

бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с
незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с
кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и
использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого
человека.

№ п/п	Программная тема	Всего часов
1	Как устроен мир	6 ч
2	Эта удивительная природа	17 ч
3	Мы и наше здоровье	11 ч
4	Наша безопасность	7 ч
5	Чему учит экономика	12 ч
6	Путешествие по городам и странам	17 ч
	Итого	70 часов

Контроль

Вид работы	Четверть				Кол-во часов
	I	II	III	IV	
Практические работы	7	2	4		13
Проекты	1	2	2	1	6
Тесты	1	2	1	2	6
Экскурсии	1		1	2	4
Итого:					29

4. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название раздела и тема урока	Кол-во часов
1	Ты первоклассник Нас окружает удивительный мир.	1
2	Давай познакомимся	1
3	Мы - школьники	1
4	Правила поведения в школе	1
5	Родная природа	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	Сентябрь - первый месяц осени	
6	Родная природа Что нам осень подарила	1
7	Грибная пора	1
8	Родная страна. Семья.	1
9	Любимые занятия	1
10	«Труд людей» Как из зерна получилась булка	1
11	Человек и домашние животные	1
12	"Середина осени" Октябрь уж наступил	1
13	Птицы осенью	1
14	Явления природы	1
15	"Наша Родина. Родной край" Где ты живёшь?	1
16	Правила дорожного движения	1
17	"Труд людей" Ты и вещи	1
18	Кто работает ночью	1
19	"Органы чувств человека" Твои помощники –органы чувств	1
20	Правила гигиены	1
21	О режиме дня	1
22	Урок в спортивном зале	1
23	"Родная природа. Ноябрь" Ноябрь – зиме родной брат	1
24	Дикие животные	1
25	Звери – млекопитающие	1
26	Что мы знаем о птицах	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

27	"Родной край" Город-село	1
28	Дом, в котором ты живешь	1
29	Зачем люди трудятся	1
30	"Родная природа. Декабрь" В декабре, в декабре все деревья в серебре	1
31	Какая бывает вода?	1
32	"Мы и другие люди" О дружбе	1
33	Идем в гости	1
34	С Новым годом	1
35	"Родная природа. Январь" Январь – году начало, зиме –середина	1
36	Хвойные деревья	1
37	Жизнь птиц зимой	1
38	"Родная страна" Наша страна – Россия	1
39	Богата природа России	1
40	Мы – россияне	1
41	Народная сказка и народные игрушки	1
42	"Родная природа. Февраль" Февраль – месяц метелей и вьюг	1
43	Звери – млекопитающие	1
44	Наш уголок природы. Животные уголка природы	1
45	Растения уголка природы	1
46	"Родная страна" Мы – граждане России	1
47	Правила поведения	1
48	8 марта – праздник всех женщин	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

49	"Родная природа. Март" Март-капельник	1
50	Птичьи разговоры	1
51	"Твое здоровье" Здоровая пища	1
52	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	1
53	Какое бывает настроение	1
54	"Родная природа. Апрель" Апрель –водолей	1
55	Жизнь насекомых весной	1
56	"Труд людей" Весенние работы	1
57	Кто работает на транспорте	1
58	День космонавтики	1
59	"Родная природа. Май" Май весну завершает	1
60	Жизнь земноводных весной	1
61	Животное - живое существо	1
62	Ты пешеход.	1
63-66	Резервные часы	

2 класс

№	темы уроков	ко л ча с
	Где мы живем (4 часа)	
1	Родная страна.	1
2	Город и село. Экскурсия №1 в краеведческий музей Проект «Родной город»	1
3	Природа и рукотворный мир.	1
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»	1
	Природа (20 часов)	
5	Неживая и живая природа	1
6	Явления природы . Пр. р. №1 « Работа с термометром»	1
7	Что такое погода	1
8	В гости к осени (экскурсия №2)	1
9	В гости к осени(урок)	1
10	Звёздное небо	1
11	Заглянем в кладовые Земли.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

12	Про воздух...	1
13	...И про воду	1
14	Какие бывают растения	1
15	Какие бывают животные	1
16	Невидимые нити	1
17	Дикорастущие и культурные растения	1
18	Дикие и домашние животные	1
19	Комнатные растения. Пр. р. №2 « Уход за комнатными растениями»	1
20	Животные живого уголка. Пр р.№3 « Презентация о домашнем питомце»	1
21	Про кошек и собак	1
22	Красная книга.	1
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или возьмём под защиту».	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».	1
	Жизнь города и села (10 часов)	
25	Что такое экономика	1
26	Из чего что сделано	1
27	Как построить дом	1
28	Какой бывает транспорт	1
29	Культура и образование.	1
30	Все профессии важны. Проект «Профессии».	1
31	В гости к зиме (экскурсия №3).	1
32	В гости к зиме (урок)	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	1
34	Презентация проектов «Родной город», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии».	1
35	Здоровье и безопасность (9 часов)	
36	Строение тела человека.	1
37	Если хочешь быть здоров.	1
38	Берегись автомобиля!	1
39	Школа пешехода. Пр . р. №4 « Моделирование ситуаций по ПДД»	1
40	Домашние опасности	1
41	Пожар!	1
42	На воде и в лесу.	1
43	Опасные незнакомцы.	1
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1
45	Общение (7 часов)	
46	Наша дружная семья.	1
47	Проект «Родословная».	1
48	В школе.	1
49	Правила вежливости.	1
50	Ты и твои друзья. Пр.р.№5 « Правила поведения за столом-	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	моделирование ситуаций»	
51	Мы – зрители и пассажиры.	1
52	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».	1
	Путешествия (18 часов)	
53	Посмотри вокруг...	1
54	Ориентирование на местности. Пр.р. №6 « Устройство компаса»	1
55	Ориентирование на местности Пр. р.№7 « Ориентирование по компасу»	1
56	Формы земной поверхности	1
57	Водные богатства.	1
58	В гости к весне (экскурсия №4).	1
59	В гости к весне.(урок)	1
60	Россия на карте.	1
61	Проект «Города России».	1
62	Путешествие по Москве.	1
63	Московский кремль	1
64	Город на Неве.	1
65	Путешествие по планете.	1
66	Путешествие по материкам.	1
67	Страны мира. Проект «Страны мира».	1
68	Впереди лето.	1
69	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».	1
70	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Природа. Ценность природы для людей.	1
2	Человек.	1
3	Входная контрольная работа.	1
4	Общество.	1
5	Российская Федерация.	1
6	О чем расскажет план.	1
7	Что такое экология.	1
8	Как мы познаем мир. Проверочная работа	1
9	Проект «Богатства, отданные людям».	1
10	Звёздное небо-Великая книга Природы	1
11	Тела, вещества, частицы.	1
12	Разнообразие веществ.	1
13	Воздух и его охрана.	1
14	Вода.	1
15	Преобразования и круговорот воды.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

16	Берегите воду.	1
17	Что такое почва.	1
18	Разнообразие растений.	1
19	Солнце, растения и мы с вами.	1
20	Размножение и развитие растений.	1
21	Охрана растений.	1
22	Разнообразие животных	1
23	Кто что ест.	1
24	Размножение и развитие животных.	1
25	Охрана животных.	1
26	В царстве грибов	1
27	Великий круговорот жизни	1
28	Презентация проекта «Разнообразие природы родного края».	1
29	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	1
30	Организм человека.	1
31	Органы чувств	1
32	Надежная защита организма.	1
33	Опора тела и движение.	1
34	Наше питание.	1
35	Дыхание и кровообращение.	1
36	Умей предупреждать болезни.	1
37	Здоровый образ жизни	1
38	Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье» АКР	1
39	Как устроены и работают наши органы чувств	
40	Наши проекты «Школа кулинаров»	1
41	Огонь, вода и газ.	1
42	Чтобы путь был счастливым.	1
43	Дорожные знаки.	1
44	Опасные места.	1
45	Природа и наша безопасность.	1
46	Экологическая безопасность.	1
47	Обобщение знаний по теме «Наша безопасность». Проверочная работа.	1
48	Для чего нужна экономика.	1
49	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1
50	Полезные ископаемые.	1
51	Растениеводство.	1
52	Животноводство.	1
53	Какая бывает промышленность.	1
54	Что такое деньги?	1
55	Государственный бюджет.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

56	Семейный бюджет.	1
57	Экономика и экология. Экологическая катастрофа.	1
58	Проверим себя и оценим свои достижения	1
59	Золотое кольцо России	1
60	Наши ближайшие соседи.	1
61	На севере Европы.	1
62	Что такое Бенилюкс?	1
63	В центре Европы.	1
64	По Франции и Великобритании.	1
65	На юге Европы.	1
66	Всемирное наследие	1
67	Итоговый тест за 3 класс.	1
68	Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам».	1
69-70	Резерв	2

4 класс

№п/п	Тема урока	количество уроков
1-2	Организм человека. Нервная система.	2
3	Двигательная система организма человека.	1
4-5	Пищеварительная система.	2
6	Дыхательная система.	1
7	Кровеносная система.	1
8	Как организм удаляет ненужные ему жидкие вещества.	1
9	Кожа.	1
10-13	Как человек воспринимает окружающий мир.	3
14	Мир чувств.	1
15	Внимание.	1
16	Память.	1
17-18	Режим дня.	2
19	Правила закаливания.	1
20	Можно ли снять усталость?	1
21-22	Поговорим о вредных привычках.	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

23-24	Когда дом становится опасным.	2
25-26	Улица полна неожиданностей.	2
27-28	Если случилась беда.	2
29	Чем человек отличается от животного.	1
30	От рождения до старости.	1
31	Поговорим о доброте.	1
32	Что такое справедливость.	1
33	О смелости.	1
34-35	Умеешь ли ты общаться?	2
36	Природные зоны России. Зона арктических пустынь и тундра.	1
37	Природные зоны России. Тайга и зона смешанных лесов.	1
38	Природные зоны России. Степи и пустыни.	1
39	Почвы России.	1
40-41	Рельеф России.	2
42	Как возникали и строились города.	1
43	Россия и её соседи. Япония.	1
44	Россия и её соседи. Китай.	1
45	Россия и её соседи. Королевство Дания.	1
46	Что такое культура.	1
47	Из истории письменности.	1
48-49	О первых школах и книгах.	2
50	Чему и как учились при Петре I.	1
51-52	Русское искусство до XVIII века.	2
53-54	Искусство России XVIII века.	2
55-56	Золотой век русской культуры (XIX)	2
57-58	Искусство России XX века.	2
59-60	Как Русь боролась с половцами.	2
61-62	Отечественная война 1812 года.	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

63-64	Великая Отечественная война 1941-1945 годов.	2
65-67	Гражданин и государство.	2
68	Контрольная работа	1
69-70	Определение темы. Работа над проектом. Защита проекта.	2

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 4 класс

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

1. Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса

Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся

с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь ввиду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).
- 2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3) Развитие основных мыслительных операций:
 - навыков соотносительного анализа;
 - навыков группировки и классификации;
 - умения планировать деятельность;
 - развитие комбинаторных способностей.
- 4) Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- 5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.
- 6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
- 7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.
- 8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.
- 9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.
- 10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподается предельно развернуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалам;

3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позитоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание программы коррекционного курса

Знакомство с новым предметом ОРКСЭ (4 ч)

Россия - наша Родина. Духовные ценности человечества. Культура. Религия.

Не совсем обычный урок. Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира».

Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях (5 ч)

Древние верования и религиозные культы. Рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии. Рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки. Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии. Саша рассказывает о верованиях древних славян.

Иудаизм (5 ч)

Представление о Боге в иудаизме. Мир и человек в иудаизме. Тора и заповеди. О чем говорит иудейский Закон. Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме.

Христианство (6 ч)

Представление о Боге и мире в христианстве. Представление о человеке в христианстве.

Библия - священная книга христиан. Православие. Католицизм. Протестантизм.

Ислам (5 ч)

Представление о Боге и мире в исламе. Пророк Мухаммед. Коран и Сунна. Столпы ислама.

Праздники ислама. Священные города и сооружения ислама.

Буддизм (4 ч)

Жизнь Будды. Учения Будды. Духовные наставники и священные сооружения буддизма.

Священные тексты буддизма.

«Подведение итогов» (6 ч)

«Золотое правило нравственности». Не совсем обычный урок. Интересный разговор. Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся.

4. Тематическое планирование

Модуль «Основы мировых религий»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

№п/п	тема урока	количество уроков
1	Россия – наша Родина.	1
2	Россия – наша Родина.	1
3	Культура и религия	1
4	Возникновение религий. Древнейшие верования	1
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1
6	Священные книги религий мира. Веды, Авеста, Трипитака	1
7	Священные книги религий мира. Тора, Библия, Коран	1
8	Хранители предания в религиях мира	1
9	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	1
10	Человек в религиозных традициях мира	1
11	Священные сооружения	1
12	Священные сооружения	1
13	Искусство в религиозной культуре	1
14	Искусство в религиозной культуре	1
15	Творческие работы ученика	1
16	Творческие работы ученика	1
17	История религий в России	1
18	История религий в России	1
19	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
20	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
21	Паломничества и святыни.	1
22	Праздники и календари	1
23	Праздники и календари	1
24	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1
25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1
26	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	1
27	Семья.	1
28	Долг, свобода, ответственность, труд.	1
29	Любовь и уважение к Отечеству.	1
30	Подготовка творческих проектов.	1
31	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
32	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
33	Презентация творческих проектов	1
34	Резервные уроки	1
35	Резервные уроки	1

Модуль «Основы православной культуры»

1. Планируемые результаты освоения программы

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
4. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
6. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
2. Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
4. Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
5. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
6. Определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

1. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.
2. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе.
3. Формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России.
4. Осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

2. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Введение в православную духовную традицию.

Раздел 2. Основы светской этики

1. Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.
2. Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.
3. Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.
4. Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.
5. Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.
6. Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.
7. Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.
8. Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.
9. Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.
10. Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.
11. Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.
12. Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.
13. Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое не осуждение.
14. Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.

15. Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.

16. Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.

17. Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Раздел 3. Православие в России.

1. Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.
2. Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.
3. Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.
4. Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.
5. Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.
6. Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.
7. Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.
8. Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.
9. Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.
10. Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.
11. Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.
12. Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.
13. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
14. Повторительно - обобщающий урок по второму разделу.
15. Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

3. Тематическое планирование

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

№	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Введение в православную духовную традицию.		
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1
Раздел 2. Основы светской этики		
2	Россия – наша Родина.	1
3	Культура и религия.	1
4	Человек и Бог в православии.	1
5	Православная молитва.	1
6	Библия и Евангелие	1
7	Проповедь Христа	1
8	Христос и Его Крест.	1
9	Пасха.	1
10	Православное учение о человеке.	1
11	Совесть и раскаяние.	1
12	Заповеди.	1
13	Милосердие и сострадание.	1
14	Золотое правило этики.	1
15	Храм.	1
16	Икона	1
17	Творческие работы учащихся.	1
18	Обобщение по теме: «Введение в православную духовную традицию»	1
Раздел 3. Православие в России.		
19	Как христианство пришло на Русь.	1
20	Подвиг	1
21	Заповеди блаженств.	1
22	Зачем творить добро?	1
23	Чудо в жизни христианина	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

24	Православие в Божием суде.	1
25	Таинство Причастия	1
26	Монастырь	1
27	Отношение христианина к природе.	1
28	Христианская семья.	1
29	Защита Отечества.	1
30	Христианин в труде.	1
31	Любовь и уважение к Отечеству.	1
32	Повторение. Подведение итогов	1
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	1
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	1
35	Обобщающий урок.	1

Модуль «Основы Светской этики»

1. Планируемые результаты освоения программы

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты

- ❖ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- ❖ формирование семейных ценностей;
- ❖ становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- ❖ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ❖ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты

- ❖ готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- ❖ понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- ❖ формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;
- ❖ первоначальные представления об исторической роли этики в Российской культуре;
- ❖ становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- ❖ осознание ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты

- ❖ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- ❖ готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;
- ❖ овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

2. Содержание курса «Основы светской этики»

Введение в предмет. (1 час) Народы России, их духовно-нравственная культура. Учебник «Основы светской этики», его структура. Истоки вежливых слов. Значение вежливости.

Россия – Родина моя. (2 часа) Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий *Русь, русские*. Наша Родина – Россия, ее географическое положение, природа, население. Радужие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. **Национальность и раса.**

Этика и этикет. (2 часа) Понятия **этика, мораль (нравственность)**. Назначение этики, ее категории. Понятие *этикет*, его происхождение и назначение. Нормы этикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристики.

Вежливость. (2 часа) Понятия **вежливость, уважение**. Происхождение слов *здравствуйте, спасибо, пожалуйста*, их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида словом, извинение. Этикет разговорной речи. **Добро и зло. (2 часа)** Понятия **добро и зло**. Слова с корнем **добро**. Добра и зло в русских народных сказках, былинах. Правила разговорной речи: громкость голоса, интонация, мимика, жесты. Язык жестов. Значение слов. Влияние слова на взаимоотношения людей. Проявление тактичности и сдержанности в споре. Необдуманные поступки и их последствия. Умение прощать – начало доброго отношения к людям. Благожелательность. Забота о родных и близких. Бескорыстная помощь нуждающимся в ней людям. Повседневные проявления доброты.

Дружба и порядочность. (2 часа) Понятие и проявление дружбы. Роль доверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях. Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы *друг, приятель, товарищ*. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе.

Честность и искренность. (2 часа) Понятия **честность и искренность**. Из истории традиций по выявлению честности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово», «честно исполнять свой долг», «жить по совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, с окружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность – составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов.

Гордость и гордыня. (2 часа) Понятия **гордость и гордыня**. Чувство собственного достоинства человека, самоуважения. Порядочность и скромность. Зазнайство и

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
гордыня, зависть. Воспитание положительных качеств личности, тренинги. Гордость за
хорошие дела и поступки героев России.

Обычаи и обряды русского народа. (2 часа) Что такое *обычай* и *обряд*. Из истории обряда бракосочетания на Руси. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом - солью. Этикет царского обеда. Особенности бракосочетания в современной России.

Терпение и труд. (2 часа) Значения слова *терпение*. Что такое *труд*. Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в работе. Твои любимые дела. Потребность в труде. Сочетание труда умственного и физического. Учеба – важнейший труд школьника.

Семья. (2 часа) *Семья* – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи.

Семейные традиции. (2 часа) *Традиция* – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание.

Сердце матери. (2 часа) Роль матери в семье. День матери в России. Традиция празднования Дня матери у народов мира. Материнская любовь. Мать и счастье – нераздельные понятия. Мать – творец человека. Подарить радость маме. Ответственность мамы за своих детей, помощь детей своим родителям. Бережное отношение детей к родителям, родным и близким. Подарочный этикет.

Правила твоей жизни. (2 часа) Сознательная дисциплина учащихся в школе. Правила приема пищи в школе. Этикет школьного праздника. Самообслуживание учащихся. Поддержание порядка и чистоты в школе и дома, во дворе дома и на улице. Помощь детей родителям. Распорядок дня ученика. Культура общения сверстников. Особенности общения детей между собой и с посторонними взрослыми людьми, соблюдение правил личной безопасности. Внимательное отношение к маленьким детям, престарелым и инвалидам, помощь им.

Праздники народов России. (3 часа) Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение.

3. Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	количество уроков
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
2.	Россия – Родина моя.	1
3.	Наши предки древние славяне.	1
4.	Этика и этикет.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

5.	Этика и этикет. Ассамблеи.	1
6.	Вежливость.	1
7.	Вежливость. Вежливые слова	1
8.	Добро и зло.	1
9.	Добро и зло. Язык жестов.	1
10.	Дружба и порядочность	1
11.	Дружба и порядочность. О дружбе журавля и лягушки.	1
12.	Честность и искренность.	1
13.	Честность и искренность. Корейская сказка «Честный мальчик»	1
14.	Гордость и гордыня.	1
15.	Гордость и гордыня. К тебе пришли гости.	1
16.	Обычаи и обряды русского народа.	1
17.	Обычаи и обряды русского народа. Царский обед.	1
18.	Терпенье и труд.	1
19.	Терпенье и труд. Оружейник Никита Демидов.	1
20.	Семья	1
21.	Семья. Китайская притча «Ладная семья»	1
22.	Семейные традиции.	1
23.	Семейные традиции. Традиции годовщин супружества.	1
24.	Проект «Моя семья – моя опора»	1
25.	Сердце матери.	1
26.	Сердце матери. Отрывок из рассказа Ю. Яковлева «Сердце матери»	1
27.	Правила твоей жизни.	1
28.	Правила уличного движения. Правила поведения в общественном транспорте.	1
29.	Праздники народов России.	1
30.	Праздники народов России. Семь дней масленицы.	1
31.	Защитники Отечества – 13, 14, 17 век.	1
32.	Защитники Отечества – 18, 19, 20 век	1
33.	ВОВ. Маршал Жуков	1
34.	Итоговый тест	1
35.	Резервный урок	1

Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека (в рамках формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры).

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одnogолосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека).

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь ввиду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

* диагностическая работа;

- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).
- 2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3) Развитие основных мыслительных операций:
 - навыков соотносительного анализа;
 - навыков группировки и классификации;
 - умения планировать деятельность;
 - развитие комбинаторных способностей.
- 4) Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- 5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.
- 6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
- 7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалам;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позитоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические
аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.

Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков.

Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков –
линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и
исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по
нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое
соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных
мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала;
ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с
использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ;
соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по
учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении
музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-
театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием
пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок,
театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях
(участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров,
реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива:
распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных
праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов.

Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического оstinato, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального
коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;

создание эмоционального фона;

выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4. Тематическое планирование

1 класс

№п\п	Тема урока	Количество часов
	1 четверть Раздел 1 «Музыка вокруг нас»	17

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

1	И Муза вечная со мной	1
2	Хоровод Муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Повсюду музыка слышна	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, Азбука, каждому нужна...»	1
8	Музыкальная азбука.	1
9	Музыкальные инструменты	1
10	Народные инструменты «Садко»	1
	2 четверть	
11	Музыкальные инструменты.	1
12	Звучащие картины.	1
13	Разыграй песню.	1
14	Пришло Рождество...	1
15	Родной обычай старины.	1
16	Добрый праздник среди зимы.	1
17	Обобщающий урок – концерт	1
	3 четверть Раздел 2 «Музыка и ты»	16
18	Край, в котором ты живёшь	1
19	Поэт, Художник, Композитор	1
20	Музыка утра	1
21	Музыка вечера.	1
22	Музыкальные портреты	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник	1
25	Разыграй сказку «Баба Яга»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

26	У каждого свой муз. инструмент. Музыкальные инструменты Чудесная лютня	1
	4 четверть	
27-29	Музыка в цирке.	3
30	Дом, который звучит.	1
31	Опера – сказка	1
32	«Ничего на свете лучше нету» Контрольная работа	1
33	Афиша. Программа. Обобщающий урок.	1
34	Резервные урок	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество уроков
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя!	1
3	Моя Россия. Музыкальные образы родного края.	1
4	Гимн России	1
	Раздел 2-День полный событий.	6
5	Музыкальный инструмент ф –но	1
6	Природа и музыка. Прогулка	1
7	Танцы, танцы, танцы...	1
8	Эти разные марши,	1
9-10	«Расскажи сказку» Колыбельные песни	2
	2 четверть Раздел 3 «О России петь, что стремиться в храм»	7
11	Великий колокольный звон.	1
12	Святые земли русской, контрольная раб.	1
13	"Утренняя молитва", " В церкви"	1
14	Музыка Баха И.С. Орган	1
15-17	Рождество Христово, контрольная раб.	3

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	3 четверть Раздел 4 "Гори гори ясно чтобы не погасло"	5
18	Русские народные инструменты	1
19	«Выходили красны девицы» Сыграй Песню. «Плясовые наигрыши»	1
20	Музыка в народном стиле. Сочини песенку контрольная раб.	1
21	Проводы зимы. Масленица	1
22	Встреча весны. «Красная горка». Обряды и праздники русского народа	1
	Раздел 5 В музыкальном театре	5
23	«Сказка будет впереди». контрольная раб.	1
24	Детский муз. Театр	1
25	Театр Оперы и балета	1
26	Волшебная палочка	1
27	Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1
	4 четверть Раздел 6 "В концертном зале"	3
28	«Симфоническая сказка»	1
29	Симфоническая сюита-Картинки с выставки Мусоргского, контрольная раб.	1
30	Звучит нестареющий Моцарт!	1
	Раздел 7 Чтоб музыкантом быть..."	5
31	Волшебный цветик – семицветик, контрольная раб.	1
32	"Все в движении"	1
33	Два лада Природа и музыка	1
34	Мир композиторов Чайковского П, Прокофьева С., контрольная раб.	1
35	Могут ли иссякнуть мелодии?	1

3 класс

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

№ п/п	Тема урока	Кол час
1	Раздел 1 Россия – Родина моя Мелодия – душа музыки	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины	1
3-4	Виват, Россия! « Наша слава - русская держава»	2
5	Кантата С. С. Прокофьева «А. Невский»	1
6-7	Опера «Иван Сусанин» М.И. Глинка	2
8	Раздел 2 Гори, гори ясно «Настрою гусли на старинный лад»	1
9	Садко - гусяр Былина о Садко	1
10	Раздел 3 День, полный событий. Образы природы в музыке (Утро)	1
11	Портрет в музыке.	1
12	В детской	1
13	Игры и Игрушки	1
14-15	На прогулке	2
16	Вечер	1
17	Раздел 2 Гори, гори ясно «Лель, мой, Лель...»	1
18	Опера – сказка «Снегурочка» Римский – Корсаков	1
19	Народные традиции и обряды Масленица (опера «Снегурочка»)	1
20	Раздел 4 В муз. театре Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинка Океан – море синее	1
21	Балет «Спящая красавица»	1
22	В современных ритмах. Мюзиклы	1
23	«О России петь...» Радуйся, Мария!	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

24	«Тихая моя, нежная моя мама»	1
25-26	Образ праздника в искусстве Вербное воскресенье. Святые земли русской	2
27	Раздел 6 В концертном зале. Музыкальное состязание	1
28	Музыкальные инструменты -флейта, скрипка	1
29-30	Сюита «Пер Гюнт»	2
31	«Героическая» симфония Бетховена	1
32	Раздел 7 «Чтоб музыкантом быть» «Люблю я грусть твоих просторов»	1
33	Прославим радость на земле!	1
34-35	Заключительный Урок – концерт	2

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество уроков
1	Мелодия	1
2	Вокализ	1
3-4	Жанры русских народных песен	2
5	Кантата С. Прокофьева «А. Невский»	1
6-7	На великий праздник собралась Русь! Опера «Иван Сусанин»	2
Раздел 2 «О России петь...» 3 часа		
8	«О России петь...» Святые земли русской	1
9-10	Кирилл и Мефодий	2
2 четверть Раздел 3 «День, полный событий» - 7 час		
11	Времена года в музыке (Осень)	1
12-13	Зима в музыке.	2
14	Три чуда контрольная работа	1
15-16	Ярмарочное гулянье	2
17	Святогорский монастырь контрольн. раб.	1
3 четверть Раздел 4 «Гори, гори ясно» - 5 час		
18-19	Композитор – имя ему народ	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

20-21	Композитор – имя ему народ контрольн. раб.	2
22	Народные традиции и обряды контрол. раб.	1
Раздел 5 «В концертном зале» - 5 час		
23-24	Симфонический оркестр контрольн. раб.	2
25	Камерные жанры	1
26-27	Т - во Бетховена. Зарубежные поездки русских композиторов	2 2
4 четверть Раздел 6 «В музыкальном театре» - 4 час		
28-29	Опера «Иван Сусанин» М.И. Глинка	2
30	Народная музыка в творч-ве композиторов контрольн. раб.	1
31	Мюзикл Оперетта	1
Раздел 7 «Чтоб музыкантом быть» - 4 час		
32	Прелюдия. Исповедь души	1
33	Барды. Музыкальные инструменты контрольн. раб.	1
34	Музыкальный сказочник	1
35	Обобщающий	1

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

будут сформированы антикоррупционное мировоззрение и правовая культура:

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу;

воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания

выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;

- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь ввиду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;

- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание программы коррекционного курса

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических)
искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.
Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве:
основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов,
выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и
характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий,
предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств
художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с
поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.
Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания
выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание
формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и
животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного
конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы
работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин —
раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).
Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и
моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в
жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища,
предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).
Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской
красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в
народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как
основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение
ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями
народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия:
горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива.
Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль
контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и
светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр
композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве.
Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

4. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Вводная беседа «Что будем делать на уроках изобразительного искусства». Рисование на тему «Пейзаж с радугой»	1
2	Что такое декоративно-прикладное искусство	1
3	Выполнение декоративной работы «Красивые цепочки»	1
4	Волшебные краски осеннего дерева	1
5	Беседа «Искусство народных мастеров» Русские народные промыслы.	1
6	«Волшебный узор» - составление узора из декоративных ягод и листьев	1
7	«Золотые краски осени» - рисование с натуры опавших листьев деревьев	1
8	«Красота формы листьев деревьев» - лепка простых по форме листьев деревьев	1
9	«Осенние подарки» - рисование с натуры овощей и фруктов	1
10	«Осенние подарки» - рисование с натуры овощей и фруктов	1
11	«Сказка про осень» - рисование на тему	1
12	«Чудо-платье» составление узора из листьев, ягод, фруктов для платья куклы	1
13	«Узор из кругов и треугольников» - составление аппликации из цветной бумаги и картона.	1
14	«Украшения для ёлки» - рисование с натуры игрушек на ёлку.	1
15	«Украшения для ёлки» - рисование с натуры игрушек на ёлку.	1
16	«Красота простых вещей» - лепка ёлочных игрушек.	1
17	«В гостях у сказки» - иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

18	«В гостях у сказки» - иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	1
19	«Новогодняя ёлка» - рисование на тему	1
20	«Городецкие узоры» - рисование кистью элементов городецкого растительного узора	1
21	«Летняя сказка зимой» - самостоятельное выполнение цветочного узора по мотивам городецкой росписи	1
22	«Мы рисуем зимние деревья» - рисование по памяти и по представлению зимних деревьев	1
23	«Красавица зима» - рисование на тему	1
24	«В мире красоты» - упражнения в рисовании элементов цветочного узора в хохломской росписи	1
25	Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь»	1
26	Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь»	1
27	Композиция «Весенний день» - рисование на тему	1
28	Композиция «Весенний день» - рисование на тему	1
29	«В мире животных» - лепка птиц и животных	1
30	«Праздничные краски узоров» - рисование кистью элементов геометрического узора, украшающего дымковскую игрушку	1
31	«Красота вокруг нас» - рисование с натуры простых по форме цветов.	1
32	«Красота вокруг нас» - рисование с натуры простых по форме цветов.	1
33	«Мой любимый цветок» - составление композиции – аппликации из цветной бумаги и картона.	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество уроков
1	«Мое лето» Рисование на тему	1
2	«И снова осень к нам пришла» Рисование с натуры различных форм растительного мира.	1
3	«Осень – пора грибная»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

4	«Сыплются с дерева листья поблёкшие» Рисование с натуры:	1
5	«Осень. Музыка дождя» Рисование на тему	1
6	«Красота обычных вещей. Цилиндр Художественное конструирование и дизайн. Лепка	1
7	«Осенние подарки природы» Лепка	1
8	«Осенний натюрморт» Рисование с натуры	1
9	«Мы рисуем сказочную веточку»	1
10	«Веселые узоры» Декоративная лепка	1
11	«Сказка про осень» Рисование по памяти	1
12	«Мы готовимся к рисованию сказки» Рисование по памяти	1
13	«Мы рисуем сказку» Иллюстрирование	1
14	Мы рисуем сказочную птицу» Декоративная работа	1
15	«Архангельский рождественский пряник» Лепка	1
16	«Готовимся к встрече сказки – празднику Нового года» Художественное конструирование и дизайн	1
17	«Зимние развлечения с друзьями» Рисование на тему	1
18	«Богородская игрушка» Лепка по представлению	1
19	«Наши друзья – животные»	1
20	«Любимые сказки моих друзей» Рисование на тему	1
21	Красота обычных вещей. Куб. Параллелепипед. Конструирование и дизайн	1
22	«Защитники земли русской» Рисование на тему	1
23	Конус. Художественное конструирование и дизайн	1
24	Сказочная гжель. Чайный сервиз. Декоративная работа.	1
25	«Моя семья - забота и любовь» Рисование на тему	1
26	«Весенний букет для мамы» Рисование с натуры	1
27	«Мои друзья – мои птицы» Рисование по памяти	1
28	«Главные художественные музеи страны» Беседы об искусстве	1
29	«Весенний солнечный день» Рисование на тему	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

30	«Мы готовимся к рисованию сказки» Рисование с натуры	1
31	«Мы рисуем русскую народную сказку» Иллюстрирование	1
32	«Красота окружающего мира. Насекомые» Рисование с натуры	1
33	«Цветы нашей Родины» Рисование с натуры	1
34	Проект детской площадки. Конструирование из бумаги	1
35	Резерв	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный инструктаж по ТБ. Мой прекрасный сад.	1
2	Рисование по представлению «Летние травы»	1
3	Рисование по представлению «Насекомые»	1
4	Декоративное рисование «Дивный сад на подносах». Жостовская роспись	1
5	Лепка «Осенние фантазии»	1
6	Декоративная работа «Роспись сервиза»	1
7	Рисование с натуры «Осенний букет»	1
8	Рисование с натуры «Ваза с осенними ветками»	1
9	Художественное конструирование и дизайн «Линии и пространство»	1
10	Рисование по представлению «Портрет красавицы осени»	1
11	Рисование на тему «Труд людей осенью»	1
12	Рисование по памяти «Дорогие сердцу места»	1
13	Рисование с натуры «Машины на службе человека»	1
14	Рисование по памяти и представлению «Мы рисуем животных»	1
15	Лепка животных	1
16	Иллюстрирование «Животные на страницах книг»	1
17	Рисование по памяти «Где живут сказочные герои»	1
18	Декоративное рисование «Сказочные кони». Городецкая роспись	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

19	Иллюстрирование «По дорогам сказки»	1
20	Художественное конструирование и дизайн «Сказочное перевоплощение»	1
21	Рисование на тему «Дорогая моя столица!»	1
22	Рисование на тему «Звери и птицы в городе»	1
23	Рисование на тему «Великие полководцы России»	1
24	Рисование по памяти «Самая любимая»	1
25-26	Художественное конструирование и дизайн открытки «Подарок маме»	2
27	Декоративное рисование «Красота в умелых руках». Русские шали.	1
28	Лепка «Видит терем расписной»	1
29	Иллюстрирование «Создаем декорации»	1
30	Иллюстрирование «Забота человека о животных»	1
31	Тематическое рисование «Полет на другую планету»	1
32	Рисование с натуры «Весенняя веточка»	1
33	Рисование на темы «Красота моря»	1
34	Рисование с натуры «Облака»	1
35	Итоговый урок. Выставка работ	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный инструктаж по ТБ. Тематическое рисование «Летний пейзаж»	1
2	Аппликация «Парусные лодки на реке»	1
3	Рисование по памяти «Насекомые»	1
4	Декоративное рисование «Узор в квадрате»	1
5-6	Лепка пряника. Декоративная работа «Роспись пряника»	2
7-8	Рисование с натуры «Кувшин и яблоко»	2
9	Художественно-выразительные средства графики и живописи	1
10	Рисование с натуры «Фигура человека»	1
11-12	Тема крестьянского труда. Жизнь деревни на картинах Аркадия Пластова	2
13	Рисование по представлению «Мой двор»	1
14	Рисование с натуры «Грузовая машина»	1
15	Анималистический жанр.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

16	Лепка животных.	1
17	Иллюстрирование басни И.А. Крылова «Ворона и лисица»	1
18-19	Русское народное творчество в декоративном искусстве	2
20-21	Иллюстрирование сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	2
22	Рисование на тему «Городской пейзаж»	1
23	Рисование птиц с натуры или по памяти.	1
24	Лепка «Видит терем расписной»	1
25	Литература, музыка, театр и изобразительное искусство	1
26	Рисование на тему «Великие полководцы России»	1
27	Декоративная работа «Орнаменты народов России и народов мира»	1
28	Портрет как жанр живописи и графики.	1
29	Художественное конструирование и дизайн «Удобство и красота»	1
30-31	Иллюстрирование «Мы в ответе за тех, кого приручили»	2
32	Тематическое рисование «Этот день Победы...»	1
33	Натюрморт как жанр изобразительного искусства	1
34	Русский маринист Иван Айвазовский.	1
35	Рисование с натуры «Такие разные горы»	1

Рабочая программа учебного предмета «Технология»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию, что способствует формированию антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры;

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими

средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к

чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;

- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподаётся предельно развёрнуто;
2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;

8. систематическая работа над развитием психических процессов;

9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;

10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

4. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол час
1	Что нас окружает. Что ты видишь вокруг	1
2	Мир природы	1
3	Мир рукотворный	1
4	Окружающий мир надо беречь	1
5	Кто где живёт. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём.	1
6	Если захочешь - сделаешь	1
7-8	Подари сказку «Колобок»	2
9	Готовим праздник	1
10	Из чего сделан рукотворный мир.	1
11	Азбука мастерства. Подсказывает природа	1
12	Как устроены разные изделия.	1
13	Целое и части. Изделие и его детали	1
14	Как соединить детали	1
15	Шаг за шагом «Пластелин- волшебник»	1
16	Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани?	1
17	Работаем с бумагой и картоном Что можно сделать из бумаги	1
18	Учимся наклеивать детали	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

19- 20	Помощники мастера. Зачем человеку нужны помощники. Твой главный помощник	2
21	Фантазия из бумаги	1
22	Сначала рисуем. Какие бывают линии	1
23	Из ниток и верёвочек	1
24	Много и ровно. Размечаем круги	1
25	Размечаем прямоугольники	1
26	Размечаем треугольники	1
27	Без инструментов	1
28	Научись несложным приёмам сгибания	1
29	Работаем с тканью. Свойства ткани	1
30	Иглы и булавки	1
31	Прямая строчка и её дочка. Учимся красиво вышивать	1
32 -33	Повторение изученного. Резервные часы	2

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество уроков
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)		
1	Рукотворный мир как результат труда человека.	1
2-3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	2
4	Природа в художественно-практической деятельности человека.	1
5-6	Природа и техническая среда	2
7-8	Дом и семья. Самообслуживание	2
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)		
9-10	Материалы, их свойства, происхождение и использование	2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	человеком	
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
12	Общее представление о технологическом процессе	1
13-19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	7
20-23	Графические изображения в технике и технологии.	4
Конструирование и моделирование (9 часов)		
24	Изделие и его конструкция.	1
25	Элементарные представления о конструкции.	1
26-31	Конструирование и моделирование несложных объектов.	6
32	Итоговая промежуточная аттестация	1
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (3 часа)		
33-35	Компьютер в учебном процессе.	3

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделки интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	1
2	Постройки древней Руси	1
3	Постройки древней Руси	1
4-5	Плоские и объёмные фигуры	2
6	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы	1
7	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы	1
8	Доброе мастерство	1
9	Разные времена – разная одежда	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

10	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани.	1
11	Разные времена – разная одежда. Застёжка и отделка одежды	1
12	Разные времена – разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок	1
13	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение)	1
14	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение).	1
15	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение).	1
16	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение)	1
17	Новогодняя мастерская	1
18	Новогодняя мастерская	1
19	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	1
20	Размножение растений делением куста и отпрысками.	1
21	Когда растение просит о помощи.	1
22	Цветочное убранство интерьера.	1
23	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	1
24	Главный металл	1
25	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	1
26	Вода работает на человека. Водяной двигатель.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

27	Паровые двигатели.	1
28	Получение и использование электричества. Электрическая цепь	1
29	Какая бывает информация	1
30	Практикум овладения компьютером.	1
31	Практикум овладения компьютером.	1
32	Книга – источник информации. Изобретение бумаги.	1
33-34	Конструкция современных книг	2
35	Великие изобретения человека. Для любознательных.	1

4 класс

№	Тема раздела, урока.	кол уроков
Информационная мастерская (4 ч.)		
1	Вспомним и обсудим.	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере	1
4	Создание презентации	1
Проект «Дружный класс» (3 часов)		
5	Презентация класса	1
6	Эмблема класса	1
7	Папка «Мои достижения»	1
Студия «Реклама» (3 ч.)		
8	Реклама. Упаковка для мелочей	1
9	Коробка для подарка	1
10	Упаковка для сюрприза	1
Студия «Декор интерьера» (5 ч.)		
11	Интерьеры разных времен	1
12	Художественная техника «декупаж»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

13	Плетение салфетки	1
15	Цветы из креповой бумаги	1
16	Сувениры из проволоочных колец	1
Новогодняя студия(3 ч.)		
17	Новогодние традиции	1
18	Игрушки из зубочисток	1
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1
Студия «Мода» (8 ч.)		
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1
		1
21	Одежда народов России	1
22	Синтетические ткани	1
23	Твоя школьная форма	1
24	Объемные рамки	1
25	Аксессуары одежды	1
26	Вышивка лентами	1
27	Плетеная открытка	1
Студия «Подарки» (3ч.)		
28	День защитников Отечества	1
29	Лабиринт	1
30	Весенние цветы	1
Студия «Игрушки» (5 ч.)		
31	История игрушек	1
32-33	Подвижная игрушка	2
34-35	Подготовка портфолио	2

Рабочая программа учебного предмета «Физической культуре»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной

и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;
выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

*сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
плавать, в том числе спортивными способами
(в зависимости от созданных в школе условий)
выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает

образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь ввиду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

-индивидуальный подход;

-предотвращение наступления утомляемости;

-активизация познавательной деятельности;

-обогащение знаниями об окружающем мире;

-особое внимание - коррекции всех видов деятельности;

-проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподается предельно развёрнуто;

2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;

3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;

4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;

5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;

6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность².

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

² Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы

упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди);

повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

В целях выполнения приказа Министерства спорта РФ от 1 декабря 2014г. № 954 /1

«О поэтапном введении Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО в РФ» осуществляется работа по организации и проведению мероприятий по физическому воспитанию подрастающего поколения.

4. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количес часов
	Знания о физической культуре	3
1	Понятия о физической культуре, ТБ на уроках физкультуры. Подвижная игра «Горелки»	1
2	Возникновение первых соревнований. Зарождение олимпийских игр. Подвижная игра «Горелки»	1
3	Основные способы передвижения. Представления о физических упражнениях. Игра «Летает - не летает»	1
	Физическое совершенство.	93
	Легкая атлетика	12

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

4	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость) Игра «Слушай сигнал»	1
5	Ходьба обычная, на носках, на пятках в полуприсяде. Подвижная игра «Быстро по своим местам»	1
6	Спортивный калейдоскоп. Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал»	1
7	Спортивный марафон. Бег с преодолением препятствий. Подвижная игра «С кочки на кочку»	1
8	Спортивный марафон. Бег по различным участкам дороги. Игра «У ребят порядок строгий»	1
9	Спортивный марафон. Совершенствование навыков бега.	1
10	Бег с максимальной скоростью с высокого старта. Попрыгунчики	1
11	Прыжки с продвижением. Личная гигиена.	1
12	Дальний прыжок	1
13	Прыжки со скакалкой.	1
14	Упражнения с малым мячом.	1
15	Метание малого мяча в цель.	1
	Раздел «Способы физической деятельности»	3
16	«Зачем нужен режим дня?»	1
17	Простейшие закаливающие процедуры.	1
18	Физическая нагрузка и её влияние на сердце.	1
	«Подвижные и спортивные игры»	15
19	Правила в игре, их значение.	1
20	Игра «К своим флажкам». Правила поведения и безопасность.	1
21	Олимпийские игры, их история.	1
22	Игра «Лиса и куры».	1
23	Игра «Два мороза». Правила организации и проведения игр	1
24	Игра «Кто дальше бросит».	1
25	Игра «Пятнашки».	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

26	Игра «Прыгающие воробушки».	1
27	Игра «Метко в цель».	1
28	Правила проведения эстафет.	1
29	Эстафеты с обручем.	1
30	Игра «Точный расчет». Роль слуха и зрения при движении человека.	1
31	Игра «Караси и щука»	1
32	Эстафеты с мячом.	1
33	Игра «Зайцы в огороде».	1
	Гимнастика с основами акробатики	15
34	Мы солдаты! Игра «Становись-разойдись». Соблюдение техники безопасности на уроках гимнастики.	1
35	Размыкание в шеренге и колонне на месте. ОРУ с гимнастическими палками. Игра «Совушка».	1
36	Повороты на месте налево и направо. ОРУ с гимнастическими палками.	1
37	Ходьба широким шагом, глубокий выпад, ходьба в приседе.	1
38	Упоры, виды упоров.	1
39	Группировка из положения лежа, перекаты назад из седа в группировке и обратно.	1
40	Передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз.	1
41	Передвижение по гимнастической стенке горизонтально лицом и спиной к опоре.	1
42	Передвижение по гимнастической скамейке, по бревну.	1
43	Лазанье по канату.	1
44	Совершенствование лазанья по канату.	1
45	Произвольное преодоление простых препятствий.	1
46	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания, переползания.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

47	Ходьба по гимнастической скамейке, по бревну. Специальные дыхательные упражнения	1
48	Танцевальные шаги. Контроль и регуляция движения.	1
	Лыжные гонки	21ч
49	Организующие команды и приемы на уроках лыжной подготовки. Выбор одежды и обуви для занятий на свежем воздухе	1
50	Передвижение на лыжах ступающим шагом без палок.	1
51	Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу.	1
52	Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок.	1
53	Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. Игра «Салки на марше».	1
54	Передвижение на лыжах ступающим шагом с палками.	1
55	Передвижение на лыжах ступающим шагом с палками.	1
56	Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками.	1
57	Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками.	1
58	Повороты.	1
59	Игра «На буксире».	1
60	Повороты переступанием в движении.	1
61	Эстафеты на лыжах.	1
62	Подъемы и спуски под уклон.	1
63	Передвижение на лыжах до 1 км. Развитие выносливости.	1
64	Игра «Попади в ворота».	1
65	Общеразвивающие упражнения стоя на лыжах.	1
66	Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.	1
67	Спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах.	1
68	Совершенствование спуска с горы с изменяющимися стойками на лыжах.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

69	Торможение.	1
	Подвижные и спортивные игры	21ч
70	Бросок и ловля мяча на месте. Игра «Бросай, поймай»	1
71	Ловля мяча на месте в парах. Игра «Играй, играй, мяч не теряй».	1
72	Игра «Кто дальше бросит».	1
73	Бросок мяча снизу на месте в щит.	1
74	Игра «Метко в цель».	1
75	Передача мяча (снизу, от груди, от плеча).	1
76	Ловля мяча на месте и в движении.	1
77	Игра «Не оступись».	1
78	Игра «Мяч по кругу».	1
79	Ведение мяча на месте. Игра «Мяч водящему».	1
80	Ведение мяча в шаге. Игра «Передай другому».	1
81	Ведение мяча в медленном беге. Эстафета с мячом.	1
82	Ведение мяча индивидуально. Игра «Школа мяча».	1
83	Ведение мяча в парах.	1
84	Игра «У кого меньше мячей».	1
85	Эстафеты с элементами ловли, передачи и ведением мяча.	1
86	Игра «Точный расчет».	1
87	Эстафеты с гимнастическим обручем.	1
88	Игра «Два мяча».	1
89	Совершенствование игры «Два мяча».	1
90	Игра «Рыбаки и рыбки»	1
	Легкая атлетика	9ч
91	Бег по размеченным участкам дорожки.	1
92	Эстафеты с бегом на скорость.	1
93	Челночный бег 3'10 м.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

94	Бег с ускорением от 10 до 15 м.	1
95	Равномерный, медленный бег до 3 мин.	1
96	Метание малого мяча с места на дальность.	1
97-99	Резерв	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Знания о физической культуре (4 ч)		
1	Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр.	1
2	Скелет и мышцы человека. Осанка.	1
3	Стопа человека.	1
4	Одежда для занятий разными физическими упражнениями.	1
5	Правильный режим дня	1
6	Закаливание	1
7	Профилактика нарушений зрения	1
Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью (2 ч)		
8	Оценка правильности осанки	1
9	Оценка правильности осанки	1
Физкультурно-оздоровительная деятельность (3 ч)		
10	Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики.	1
11	Физические упражнения для физкультминуток.	1
12	Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств	1
Спортивно-оздоровительная деятельность (90 ч)		
Лёгкая атлетика (23 ч)		
13	Правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой. Беговые упражнения.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

14	Бег в среднем темпе.	1
15	Бег в среднем темпе.	1
16	Бег с максимальной скоростью.	1
17	Бег с максимальной скоростью.	1
18	Бег с ускорением.	1
19	Бег с ускорением.	1
20-21	Челночный бег на полосе 3х10 м.	1
22	Прыжки в длину с места	1
23	Прыжки в длину с места	1
24	Прыжки в длину с разбега 3-5 шагов	1
25	Прыжки в длину с разбега 3-5 шагов	1
26	Прыжки на скакалке.	1
27	Прыжки на скакалке.	1
28	Метание резинового мяча вверх двумя руками.	1
29	Метание резинового мяча вверх двумя руками.	1
30	Метание резинового мяча двумя руками от груди.	1
31	Метание резинового мяча двумя руками от груди.	1
32	Метание резинового мяча двумя руками из-за головы.	1
33	Метание резинового мяча двумя руками из-за головы.	1
34	Метание резинового мяча снизу двумя руками.	1
35	Метание резинового мяча снизу двумя руками.	1
Гимнастика с основами акробатики (23 ч)		
36	Ходьба на полусогнутых ногах.	1
37	Ходьба на полусогнутых ногах	1
38	Ходьба в приседе	1
39	Ходьба в приседе	1
40	Ходьба на ногах	1
41	Ходьба на ногах	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

42	Ходьба широким шагом	1
43	Ходьба широким шагом	1
44	Ходьба с высоким подниманием коленей	1
45	Ходьба с высоким подниманием коленей	1
46	Выполнение команд «По порядку рассчитайсь!»	1
47	Выполнение команд «На первый – второй рассчитайсь!»	1
48	Повороты направо, налево, кругом	1
49	Повороты направо, налево, кругом	1
50	Построения в шеренгу, в колонну по одному	1
51	Построения в шеренгу, в колонну по одному	1
52	Выполнение команд «Шагом марш!», «Стой!»	1
53	Передвижения в колонне по одному.	1
54	Отжимание в упоре лёжа и в упоре на гимнастической скамейке	1
55	Подтягивание на высокой и низкой перекладине.	1
56	Подтягивание на высокой и низкой перекладине.	1
57	Группировка, перекаты в группировке	1
58	Кувырок вперед	1
Кроссовая подготовка (19 ч)		
59	Бег по пересечённой местности.	1
60	Бег по пересечённой местности.	1
61	Равномерный медленный бег.	1
62	Равномерный медленный бег.	1
63	Спортивная мини – игра «Футбол».	1
64	Спортивная мини – игра «Футбол».	1
65	Бег на 30 метров	1
66	Бег на 30 метров	1
67	Челночный бег	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

68	Челночный бег	1
69	Бег с преодолением препятствий	1
70	Бег с преодолением препятствий	1
71	Бег 5 минут	1
72	Бег 5 минут	1
73	Бег 8 минут	1
74	Бег 8 минут	1
75	Бег 10 минуты	1
76	Бег 10 минуты	1
77	Бег 1000 метров без учёта времени	1
Подвижные и спортивные игры (24 ч)		
78	Игры для формирования осанки. «Замри»	1
79	Эстафеты с переноской предметов на голове	1
80	Игры с бегом. «Давай подружмся»	1
81	Игра «Салки-догонялки»	1
82	Игра «Кот и мыши»	1
83	Игра «У медведя во бору»	1
84	Игры с мячом. «Гонка мячей»	1
85	Подвижная игра «Охотники и утки»	1
86	Эстафеты с мячом.	1
87	Игра «Вышибалы».	1
88	Волейбол	1
89	Волейбол	1
90	Баскетбол	1
91	Баскетбол	1
92	Футбол	1
93	Футбол	1
94	Футбол	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

95	Игры с прыжками. «Волк во рву»	1
96	Игра «Прыжки по кочкам»	1
97	Игра «Прыгающие воробушки»	1
98	Игры со скакалкой. «Удочка»	1
99	Игра «Часы пробили...»	1
100	Игры с метанием. «Метко в цель»	1
101	Игра «Кто дальше бросит»	1
102-105	Резерв	4

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Организационно-методические требования на уроках физической культуры	1
2	Тестирование бега на 30 метров с высокого старта.	1
3	Техника челночного бега – совершенствование.	1
4	Тестирование челночного бега 3*10 метров	1
5	Способы метания мяча на дальность – обучение	1
6	Тестирование метания мяча на дальность	1
7	Пас и его значение для спортивных игр с мячом	1
8	Спортивная игра «Футбол»	1
9	Прыжки в длину с разбега – обучение	1
10	Прыжки в длину с разбега на результат	1
11	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега	1
12	Контрольный урок по спортивной игре «Футбол»	1
13	Тестирование метания мяча на точность	1
14	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1
15	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 секунд	1
16	Тестирование прыжка в длину с места	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

17	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1
18	Тестирование виса на время	1
19	Подвижная игра «Перестрелка»	1
20	Футбольные упражнения	1
21	Футбольные упражнения в парах – обучение	1
22	Различные варианты футбольных упражнений в парах	1
23	Подвижная игра «Осада города»	1
24	Броски и ловля мяча в парах – совершенствование	1
25	Закаливание	1
26	Ведение мяча – совершенствование	1
27	Подвижные игры	1
28	Кувырок вперёд - повторение	1
29	Кувырок вперёд с разбега и через препятствие – обучение	1
30	Варианты выполнения кувырков вперёд – обучение	1
31	Кувырок назад – обучение	1
32	Кувырки – комбинированный урок	1
33	Круговая тренировка	1
34	Стойка на голове – комбинированный урок	1
35	Стойка на руках – обучение	1
36	Круговая тренировка - комбинированный урок	1
37	Вис с завесом одной и двумя ногами на перекладине – комбинированный урок	1
38	Лазанье и перелезание по гимнастической стенке – комбинированный урок	1
39	Прыжки в скакалку – комбинированный урок	1
40	Прыжки в скакалку в тройках – обучение	1
41	Лазанье по гимнастической скамейке	1
42	Круговая тренировка	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

43	Упражнения на гимнастическом бревне – обучение	1
44	Упражнения с гимнастическими обручами – обучение	1
45	Круговая тренировка	1
46	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке – комбинированный урок	1
47	Варианты вращения обруча – совершенствование	1
48	Круговая тренировка	1
49	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок – совершенствование	1
50	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками – совершенствование	1
51	Совершенствование поворотов на лыжах переступанием. Обучение повороту прыжком	1
52	Попеременный – двухшажный ход на лыжах – обучение	1
53	Одновременно – двухшажный ход на лыжах – обучение	1
54	Подъём «полуёлочкой» и «ёлочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах – совершенствование	1
55	Подъём «лесенкой» и торможение «плугом» на лыжах – обучение	1
56	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой» - обучение	1
57	Прохождение дистанции 1 км. ГТО Подвижная игра на лыжах «Накаты»	1
58	Спуск на лыжах со склона в низкой стойке – обучение	1
59	Прохождение дистанций 1,5 км на лыжах.	1
60	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
61	Ознакомление с понятием «физическая нагрузка» и её влияние на ЧСС.	1
62	Совершенствование бросков мяча через сетку и ловли высоко летящего мяча .Игра «Перекинь мяч»	1
63	Обучение броскам мяча через сетку из зоны подачи. Разучивание игры «Выстрел в небо»	1
64	Обучение подаче мяча двумя руками из-за головы и зоны подачи. Подвижная игра « Вышибалы	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	через сетку»	
65	Обучение подаче мяча через сетку броском одной рукой из зоны подачи. Подвижная игра «Точно в цель»	1
66	Совершенствование ловли высоко летящего мяча. Обучение умению взаимодействовать в команде во время игры в пионербол	1
67	Совершенствование упражнения с мячом. Развитие внимания координационных способностей в упражнениях у стены, подвижная игра «Мяч из круга»	1
68	Обучение ведению мяча приставным шагом правым боком и левым боком, подвижная игра «Гонка мячей в колоннах»	1
69	Обучение ведению мяча с изменением направления. Развитие координационных способностей в эстафете с ведением мяча, подвижная игра «Мяч соседу»	1
70	Обучение ведению мяча с остановкой в два шага, поворотам с мячом на месте, подвижная игра «10 передач»	1
71	Полоса препятствий	1
72	Усложнённая полоса препятствий	1
73	Прыжок в высоту с прямого разбега – совершенствование	1
74	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат	1
75	Прыжок в высоту спиной вперёд - комбинированный урок	1
76	Прыжки на мячах хопках – совершенствование	1
77	Эстафеты с мячом	1
78	Подвижные игры	1
79	Броски мяча через волейбольную сетку – совершенствование	1
80	Подвижная игра «Пионербол» с элементами волейбола – комбинированный урок	1
81	Волейбол как вид спорта изучение нового материала	1
82	Подготовка к волейболу - обучение	1
83	Контрольный урок по волейболу	1
84	Броски набивного мяча способами «от груди» и «снизу» - совершенствование	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

85	Броски набивного мяча правой и левой рукой – обучение	1
86	Тестирование виса на время	1
87	Тестирование наклона вперёд из положения стоя, сдача норм ГТО	1
88	Тестирование прыжка в длину с места, сдача норм ГТО, обучение спортивной игры «Гандбол»	1
89	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись, сдача норм ГТО	1
90	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 сек	1
91	Знакомство с баскетболом – обучение	1
92	Тестирование метания малого мяча на точность	1
93	Спортивная игра «Баскетбол»	1
94	Беговые упражнения – комбинированный урок	1
95	Тестирование бега на 30 метров с высокого старта, тестирование бега 60 метров сдача норм ГТО	1
96	Тестирование челночного бега 3*10 метров	1
97	Тестирование метания мяча на дальность сдача норм ГТО	1
98	Спортивная игра «Футбол»	1
99	Подвижная игра «Флаг на башне» - обучение	1
100	Бег на 1000 метров сдача норм ГТО	1
101	Спортивные игры	1
102	Подвижные и спортивные игры	1
103-105	Резерв	3

4 класс

№п/п	темы уроков	количество часов
	«Знания о физической культуре» 2 часа	
1.	Организационно-методические требования на уроках физической культуры. ТБ на уроках физкультуры.	1
2.	История развития физической культуры. Здоровьесбережение.	1
	Плавание 12 часов	
3.	Вводное занятие. Правила посещения бассейна, поведения и техника безопасности на воде. Название плавательных упражнений, способов плавания и предметов для обучения (повторение).	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

4.	Проверка степени владения умениями двигательных действий в воде. Подготовительные упражнения по освоению с водой: упражнения на погружение, всплытие и на дыхание. Игры на воде	1
5.	Подготовительные упражнения по освоению с водой: упражнения на лежание, скольжение и на дыхание. Игры на воде	1
6.	Подготовительные упражнения по освоению с водой: упражнения на лежание, скольжение и на дыхание. Игры на воде	1
7.	Подготовительные упражнения по освоению с водой: упражнения на лежание, скольжение и на дыхание. Игры на воде	1
8.	Подготовительные упражнения по освоению с водой. Оценка умения выполнять подготовительные упражнения	1
9.	Кроль на спине. Движения ногами (у неподвижной и подвижной опоры). Игры на воде	1
10.	Кроль на спине. Движения ногами (у неподвижной и подвижной опоры). Игры на воде	1
11.	Кроль на спине. Движения ногами (у неподвижной и подвижной опоры). Игры на воде	1
12.	Кроль на спине. Движения ногами (без опоры). Движения руками	1
13.	Кроль на спине. Движения ногами (без опоры). Движения руками	1
14.	Кроль на спине. Согласование движений рук, ног и дыхания (с подвижной опорой и без опоры). Соскоки в воду ногами вниз, прыжки	1
	Легкая атлетика 5 часов	
15.	Тестирование бега на 30 метров с высокого старта.	1
	Техника челночного бега – совершенствование. Тестирование челночного бега 3*10 метров	1
16.	Виды соревнований по лёгкой атлетике эпохи античности и современности.	1
	Способы метания мяча на дальность - обучение	1
17.	Тестирование метания мяча на дальность	1
	Знание о физической культуре 1 час	
18.	Пас и его значение для спортивных игр с мячом	1
	Подвижные и спортивные игры 1 час	
19.	Спортивная игра «Футбол»	1
	Лёгкая атлетика 3 часа	
20.	Прыжки в длину с разбега - обучение	1
21.	Прыжки в длину с разбега на результат. Особенности подготовки к сдаче нормативов.	1
22.	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега	1
	Подвижные и спортивные игры 1 час	
23.	Контрольный урок по спортивной игре «Футбол»	1
	Лёгкая атлетика 1 час	
24.	Как развить меткость. Метание мяча на точность	1
	Гимнастика с элементами акробатики 2 часа	
25.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	1
26.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 секунд	1
	Лёгкая атлетика 1 час	
27.	История развития акробатики. Прыжок в длину с места.	1
	«Гимнастика с элементами акробатики» 2 часа	
28.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

29.	Тестирование виса на время	1
	Подвижные спортивные игры 5 часов	
30.	История развития подвижных игр.	1
31.	Футбольные упражнения	1
32.	Футбольные упражнения в парах – обучение	1
33.	История развития футбола. Различные варианты футбольных упражнений в парах.	1
34.	Подвижная игра «Осада города»	1
	2 четверть (21 час)	
	Гимнастика с элементами акробатики - 21 час	
35.	ТБ. Кувырок вперед - повторение	1
36.	Кувырок вперед с разбега и через препятствие - обучение	1
37.	Акробатические упражнения, их влияние на физическое развитие.	
38.	Варианты выполнения кувырков вперед – обучение. Кувырок назад – обучение.	1
39.	Кувырки – комбинированный урок	1
40.	Акробатические упражнения, их разновидности и правила выполнения. Круговая тренировка.	1
41.	Стойка на голове – комбинированный урок	1
42.	Стойка на руках - обучение	1
43.	Акробатические упражнения, направленные на формирование и сохранение правильной осанки. Круговая тренировка - комбинированный урок.	1
44.	Вис с завесом одной и двумя ногами на перекладине – комбинированный урок	1
45.	Лазанье и перелезание по гимнастической стенке – комбинированный урок	1
46.	Виды прыжков в спорте. Прыжки в скакалку – комбинированный урок.	1
47.	Прыжки в скакалку в тройках - обучение	1
48.	Лазанье по гимнастической скамейке	1
49.	Комплексы упражнений на развитие физических качеств: прыгучесть. Круговая тренировка.	1
50.	Упражнения на гимнастическом бревне - обучение	1
51.	Упражнения с гимнастическими обручами - обучение	1
52.	Элементарные знания о строении человеческого тела: как человек прыгает. Круговая тренировка.	1
53.	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке – комбинированный урок	1
54.	Варианты вращения обруча - совершенствование	1
55.	Малоподвижные игры и соревнования: правила организации и проведения. ТБ. Круговая тренировка.	1
	3 четверть (30 ч)	
	Лыжная подготовка» 12 часов	
56.	ТБ на уроках физ-ры в зимнее время. Лыжная подготовка.	1
57.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок – совершенствование	1
58.	Лыжная подготовка. Т/Б. Разминка	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

59.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками - совершенствование	1
60.	Совершенствование поворотов на лыжах переступанием. Обучение повороту прыжком Т	1
61.	Органы дыхания. Танцевальная разминка.	1
62.	Попеременный - двухшажный ход на лыжах - обучение	1
63.	Одновременно- двухшажный ход на лыжах - обучение Т	1
64.	Тренировка ума и характера.	1
65.	Подъём « полуёлочкой» и «ёлочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах - совершенствование	1
66.	Подъём «лесенкой» и торможение «плугом» на лыжах - обучение	1
67.	Спортивная одежда и обувь. Самоконтроль.	1
68.	Прохождение дистанции 1 км. ГТО Подвижная игра на лыжах «Накаты» Т	1
69.	Спуск на лыжах со склона в низкой стойке - обучение	1
	Подвижные и спортивные игры 9 часов	
70.	Органы пищеварения	1
71.	Прохождение дистанций 1,5 км на лыжах.	1
72.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
73.	Пища и питательные вещества	1
74.	Совершенствование бросков мяча через сетку и ловли высоко летящего мяча. Игра «Перекинь мяч»	1
75.	Обучение броскам мяча через сетку из зоны подачи. Разучивание игры «Выстрел в небо»	1
76.	Вода и питьевой режим	1
77.	Обучение подаче мяча двумя руками из-за головы и зоны подачи. Подвижная игра « Вышибалы через сетку»	1
78.	Обучение подаче мяча через сетку броскомодной рукой из зоны подачи. Подвижная игра «Точно в цель»	1
79.	Тренировка ума и характера. Самоконтроль	1
80.	Совершенствование ловли высоко летящего мяча. Обучение умению взаимодействовать в команде во время игры в пионербол Т	1
81.	Совершенствование упражнения с мячом. Развитие внимания координационных способностей в упражнениях у стены, подвижная игра «Мяч из круга»	1
82.	Обучение ведению мяча приставным шагом правым боком и левым боком, подвижная игра «Гонка мячей в колоннах»	1
83.	Обучение ведению мяча с изменением направления. Развитие координационных способностей в эстафете с ведением мяча, подвижная игра «Мяч соседу»	1
84.	Первая помощь при травмах	1
85.	Обучение ведению мяча с остановкой в два шага, поворотам с мячом на месте, подвижная игра «10 передач»	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

	4 четверть (25 ч)	
	Подвижные игры и спортивные игры 2 часа	
86.	ТБ по волейболу. Подвижная игра «Пионербол» с элементами волейбола	2
87.	Знания о физической культуре 1 час	1
	Подвижные и спортивные игры 2 часа	
88.	Подготовка к волейболу	1
89.	Контрольный урок по волейболу. Броски набивного мяча способами «от груди» и «снизу»	1
	Легкая атлетика 2 часа	
90.	Броски набивного мяча правой и левой рукой	2
	Гимнастика с элементами акробатики 2 часа	
91.	Тестирование виса на время	1
92.	Тестирование прыжка в длину с места, сдача норм ГТО,	1
93.	Легкая атлетика 1 час	1
	Гимнастика с элементами акробатики 2 часа	
94.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя, сдача норм ГТО	1
95.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 сек	1
96.	Тестирование метания малого мяча на точность	1
97.	Спортивная игра «Баскетбол» Метание на точность	1
98.	Беговые упражнения	1
99.	Тестирование бега на 30 метров с высокого старта, тестирование бега 60 метров сдача норм ГТО	1
100.	Тестирование метания мяча на дальность сдача норм ГТО	1
101.	Подвижная игра «Флаг на башне»	1
102.	Спортивная игра «Футбол»	1
103.	Тестирование бега на 1000 метров	1
104.	Спортивная игра «Баскетбол»	1
105.	Спортивная игра «Футбол»	1

Рабочая программа учебного предмета «Занимательный русский язык»

Уровень образования: начальное общее образование

Стандарт: ФГОС ОВЗ

Классы: 1-4

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета коррекционного курса

Выпускник научится:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
различать простые и сложные предложения.

2. Задачи коррекционно-развивающего обучения для детей с ЗПР (вариант 7.1.)

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Для учащихся с ОВЗ характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщённых знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной речи. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно и не обеспечивает достаточной информацией. Отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудности в обучении. Серьезный недостаток восприятия – это значительная замедленность процесса переработки информации. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии у этих детей мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки и делать обобщения. Для этих учеников характерны - неумение организовать свою деятельность, отсутствие самоконтроля.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения

обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Одной из целей литературного чтения является обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. Важнейшими задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

В обучении детей с задержкой психического развития следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

- овладение системой знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, способность к преодолению трудностей;
- воспитание культуры личности, отношения к предмету как к части общечеловеческой культуры, понимание, значимости литературного чтения для научнотехнического прогресса.

Адаптированная программа на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- * диагностическая работа;
- * коррекционно-развивающая работа способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- * консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР;
- * информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса – обучающимися, их родителями.

Основные направления коррекционной работы:

1) Совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики пальцев, навыков каллиграфии).

2) Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.

3) Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4) Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5) Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

6) Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7) Организация благоприятной социальной среды, которая обеспечила бы соответствующее возрасту общее развитие ребенка, его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование интеллектуальных и практических умений.

8) Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов. Создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности.

9) Создание учебно-методологического оснащения, необходимого для успешного освоения детьми образовательных (коррекционных программ) в соответствии с требованиями образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

10) Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачей, дефектологов, логопедов, психологов).

Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:

-индивидуальный подход;

-предотвращение наступления утомляемости;

-активизация познавательной деятельности;

-обогащение знаниями об окружающем мире;

-особое внимание - коррекции всех видов деятельности;

-проявление педагогического такта.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

1. новый материал строится и преподается предельно развёрнуто;

2. практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;

3. систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;

4. выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;

5. чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;

6. составление домашнего задания в сторону малого объёма;
7. для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позотоническая или для глаз;
8. систематическая работа над развитием психических процессов;
9. материал подаётся небольшими дозами, с постепенным усложнением;
10. увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы

3. Содержание учебного предмета коррекционного курса

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения
(умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для
конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи:
описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в
тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и
сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность
выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с
назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения,
электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей
речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение
основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для
эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической
формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь
внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в
соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами
речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и
правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

³ Изучается во всех разделах курса.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши⁴, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ь и ъ;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть
Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

1 класс

№	Тема	количество во уроках
1.	Раздел «Наша речь и наш язык» Наша речь и наш язык	1
2.	Язык — зеркало нашей души.	1
3.	Волшебные слова нашей речи.	1
	Раздел «Текст»	
4.	Русский язык в умелых руках и в опытных устах — красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен. (А. Куприн)	1
5.	Проба пера.	1
6.	«Я Вам пишу...». Какие они — эти письма?	1
	Раздел «Предложение и словосочетание»	
7.	Путешествие в мир синтаксиса.	1
8.	Каких предложений в нашей речи больше: простых или сложных?	1
9.	Всем нам при общении поможет обращение!	1
	Раздел «Слово и его значения»	
10.	Русский язык неисчерпаемо богат. И всё обогащается с быстротой поражающей. (М. Горький)	1
11.	Слова-синонимы.	1
12.	Слова-антонимы.	1
13.	Слова-омонимы.	1
14.	Путешествие в страну фразеологизмов.	1
15.	В стране иностранных слов.	1
16.	Устаревшие слова.	1
17.	Слова XX века.	1
18.	Что за прелесть, эти словари!	1
	Раздел «Состав слова»	
19.	Слова, как деревья, ветвисты. (М. Танк)	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

20.	К истокам слова.	1
21.	«Следы» старославянского языка в русском языке.	1
22.	Весёлые суффиксы.	1
23.	Как образуются слова?	1
24.	Мы не зря привыкли называться именами наших городов. (Н. Сочихин)	1
Раздел «Части речи»		
25.	Занимательная морфология.	1
26.	Тематические группы слов (имён существительных, имён прилагательных, глаголов).	1
27.	Имена прилагательные в русских народных сказках.	1
28.	Глаголы в былинах.	1
29.	Имена числительные вокруг нас.	1
30.	Путешествие грамматических терминов из Древней Греции в Россию.	1
Раздел «Фонетика и графика»		
31.	Фонетические загадки	1
Раздел «Орфография»		
32.	Занимательная орфография.	1
33.	Секреты орфографии.	1

2 класс

№	Тема	количество уроков
1.	Раздел «Наша речь и наш язык» Наша речь и наш язык	1
2.	Язык — зеркало нашей души.	1
3.	Волшебные слова нашей речи.	1
Раздел «Текст»		
4.	Русский язык в умелых руках и в опытных устах — красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и востителен. (А. Куприн)	1
5.	Проба пера.	1
6.	«Я Вам пишу...». Какие они — эти письма?	1
Раздел «Предложение и словосочетание»		
7.	Путешествие в мир синтаксиса.	1
8.	Каких предложений в нашей речи больше: простых или сложных?	1
9.	Всем нам при общении поможет обращение!	1
Раздел «Слово и его значения»		
10.	Русский язык неисчерпаемо богат. И всё обогащается с быстротой поразжающей. (М. Горький)	1
11.	Слова-синонимы.	1
12.	Слова-антонимы.	1
13.	Слова-омонимы.	1
14.	Путешествие в страну фразеологизмов.	1
15.	В стране иностранных слов.	1
16.	Устаревшие слова.	1
17.	Слова XX века.	1
18.	Что за прелесть, эти словари!	1
Раздел «Состав слова»		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

19.	Слова, как деревья, ветвисты. (М. Танк)	1
20.	К истокам слова.	1
21.	«Следы» старославянского языка в русском языке.	1
22.	Весёлые суффиксы.	1
23.	Как образуются слова?	1
24.	Мы не зря привыкли называться именами наших городов. (Н. Социхин)	1
Раздел «Части речи»		
25.	Занимательная морфология.	1
26.	Тематические группы слов (имён существительных, имён прилагательных, глаголов).	1
27.	Имена прилагательные в русских народных сказках.	1
28.	Глаголы в былинах.	1
29.	Имена числительные вокруг нас.	1
30.	Путешествие грамматических терминов из Древней Греции в Россию.	1
Раздел «Фонетика и графика»		
31.	Фонетические загадки	1
Раздел «Орфография»		
32.	Занимательная орфография.	1
33.	Секреты орфографии.	1
34.	Составление собственных орфографических словарей (с определённой орфограммой).	1
35.	Путешествие по островам Орфографии.	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Здравствуй школа! Занимательный урок	1
2	Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку. Знакомство с учебником.	2
3	Наша речь и наш язык	1
4	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины.	2
5	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». .	1
6	Предложение. Словосочетание». Словосочетание. Проверочная работа по теме «Текст»	1
7	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

8	Развитие речи. Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	2
9	Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1
10	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.	2
11	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
12	Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	2
13	Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин.	2
14	Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану.	1
15	Развитие речи. Письмо по памяти.	1
16	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
17	Изложение текста повествовательного типа.	2
18	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».	1
19	Составление текста-описания в научном стиле.	1
20	Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
21	Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».	1
22	Развитие речи Составление письма.	1
23	Составление текста по сюжетным картинкам.	1
24	Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1
25	Составление предложений и текста.	1
26	Изложение повествовательного текста.	1
27	Развитие речи. Составление предложений по рисункам	1
28-35	Резерв	8

4 класс

№	Тема урока	кол уроков
---	------------	------------

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 им. П.П. Бажова» г. Сысерть

1	Что мы знаем о звуках и буквах.	1
2	Что такое лексика?	1
3	Однозначные и многозначные слова.	1
4	Игротека «Корректор».	1
5	Развитие речи. Изложение «До свидания, журавли!»	1
6	Слова-братья.	1
7	Слова – наоборот.	1
8	Развитие речи. Сочинение «Письмо Деду Морозу».	1
9	Пословица недаром молвится.	1
10	Игротека «Найди лишнее слово».	1
11	Развитие речи. Выборочный пересказ текста.	1
12	Играем со словарными словами.	1
13	Развитие речи. Изложение «Ёлка».	1
14	Анаграммы.	1
15	Игротека «Наборщик».	1
16	Развитие речи. Изложение «Клестята».	1
17	Секреты некоторых букв.	1
18	Развитие речи. Изложение «Птичья столовая».	1
19	Шарады, анаграммы и метаграммы.	1
20	Развитие речи. Создание текста поздравления.	1
21	Развитие речи. Изложение текста «Волшебные карандаши».	1
22	Русские загадки.	1
23	Игротека «Строитель слов».	1
24	Слова, обозначающие предметы.	1
25	Слова, обозначающие признаки предметов.	1
26	Развитие речи. Сочинение «Облака».	1
27	Какие слова русского языка помогают называть качества характера.	1
28	Слова, обозначающие действия предметов.	1
29	Игротека «Грамотей-ка».	1
30	Текст, тема, главная мысль.	1
31	Заголовок всему голова.	1
32	Развитие речи. Сообщение о любимой книге.	1
33	Развитие речи. Изложение «Золотой луг».	1
34	Развитие речи. Сочинение-рассуждение о летнем отдыхе.	1
35	Резерв	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459246

Владелец Орлова Ирина Фёдоровна

Действителен с 01.11.2024 по 01.11.2025